via Cornarotta 7–9
31100 Treviso

T +39 0422 5121
F +39 0422 579483

fbsr@fbsr.it
www.fbsr.it

FONDAZIONE
BENETTON
STUDI RICERCHE

Carlo Scarpa / Sekiya Masaaki
Tracce d'architettura nel mondo di un fotografo giapponese

Testo di approfondimento

TOBIA SCARPA
Quando Masaaki arrivava

Testo pubblicato nel libro *Carlo Scarpa / Sekiya Masaaki. Tracce d'architettura nel mondo di un fotografo giapponese / Traces of architecture in the world of a Japanese photographer*, Fondazione Benetton Studi Ricerche-Antiga Edizioni, Treviso 2023.

Quando Masaaki è venuto per la prima volta in Italia, è arrivato cercando la mia casa.
Così è accaduto, semplicemente, il nostro primo incontro. E ha lasciato da me il suo materiale e i suoi bagagli, facendo della mia casa la sua base. E in seguito, veniva ogni anno: lasciava da me le sue cose e cominciava a fare i suoi giri, a fotografare. Mi ricordo, per esempio, che aveva fotografato il Negozio Olivetti a Venezia. Avrebbe avuto anche l'occasione di ritrarre l'Accademia, però non l'ha fatto. Ma ha fotografato altri lavori di mio padre.
E così si è creato un rapporto, un'amicizia che si alimentava ogni anno alla sua venuta. Per lui aprivo non solo le porte di casa, ma anche quelle del cuore. Eravamo diversi, perché io sono stanziale. Mi sposto molto, è vero, ma poi torno sempre a casa, lavoro qui. Tra duemila anni io sarò ancora così e non ho bisogno di cambiare, lui invece girava sempre; forse gli piaceva il paese, il Veneto è pieno di cose particolari e forse a lui interessavano. Faceva programmi lunghi per il suo lavoro.
Ci siamo frequentati fino a quando, purtroppo, tutto si è interrotto, perché lui si è ammalato, per morire poco tempo dopo.
Ho un ricordo bellissimo di lui, ma confuso, perché l'ho perso di vista, mentre l'abitudine era stata che lui ogni anno veniva e faceva i suoi lavori. Ma questo si è interrotto a causa della malattia, e io non l'ho più visto.
Lui faceva parte di tutto quello che sono io: il luogo, la casa... Potevo essere un fratello, o un amico (io non so che cosa sia un fratello). E questo era lui per me.