



Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino

XXXII edizione, 2022

Natur-Park Schöneberger Südgelände e la natura urbana berlinese

Didascalie immagini 02_natura urbana berlinese-altri luoghi

01_Cintura_verde_Schoenholz_3994.jpg

La *Grünes Band Berlin* (cintura verde di Berlino) è un corridoio di spazi aperti lungo circa 15 chilometri emerso dalla divisione della città. La sezione circostante la *Schönholzer Güterbahnhof* è caratterizzata da incolti prati semi-aridi, con flora erbacea e popolazioni di betulle caratteristiche, simili a foreste.

Fotografia di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.

02a_Gleisdreieckpark_3849.jpg

02b_Gleisdreieckpark_3874.jpg

02c_Gleisdreieckpark_3906.jpg

02d_Gleisdreieckpark_3954.jpg

Park am Gleisdreieck. Spazio urbano flessibile, mutevole e multifunzionale, questo parco è costituito da tre parti: l'Ostpark e il Westpark, divise dal tracciato ferroviario ad alta velocità, e la Flaschenhals. L'Ostpark è la prima porzione a essere inaugurata, nel 2011, il Westpark nel 2013, la Flaschenhals nel 2014. Progetto dell'Atelier Loidl.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.

03a_Hans_Baluschek_Park_3782.jpg

03b_Hans_Baluschek_Park_3787.jpg

Due immagini dell'*Hans-Baluschek Park*, che si sviluppa linearmente accanto al Natur-Park Schöneberger Südgelände. Progetto di Gabriele G. Kiefer, aperto al pubblico nel 2002.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.

04a_Landschaftspark_Johannisthal_Adlershof_3832.jpg

04b_Landschaftspark_Johannisthal_Adlershof_3803.jpg

Il *Landschaftspark Johannisthal-Adlershof* si distingue per le diverse possibilità di vivere la natura, coniugando lo sviluppo della vegetazione con il processo di espansione del tessuto urbano. Con i suoi pochi elementi di design, combina salvaguardia della natura e aspetti ricreativi. Progetto di Gabriele G. Kiefer, ultimato tra il 2005 e il 2010.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.

05a_Park_am_Nordbahnhof_4011.jpg

05b_Park_am_Nordbahnhof_4033.jpg

Il *Park am Nordbahnhof* è nato dalla sovrapposizione di ex impianti ferroviari, tracciato del Muro e area industriale dismessa, il tutto trasformato in un parco di quartiere non convenzionale che collega quelle che erano le parti est e ovest della città. Progetto Fugmann Janotta, inaugurato nel 2010.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.



06a_Tempelhofer_Feld_1-3753.jpg

06b_Tempelhofer_Feld_2-3758.jpg

Tempelhofer Feld mostra in modo particolarmente chiaro il rapporto particolare che a Berlino si è instaurato tra la società e la sua coabitazione con la natura urbana. Il parco è un ex aeroporto che dopo due anni di dismissione è stato aperto nel 2010 come parco pubblico della dimensione di circa 300 ettari.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.

p. 2

07a_Topographie_des_Terrors_1_4078.jpg

07b_Topographie_des_Terrors_2-4066.jpg

La *Topographie des Terrors* è un centro museale, di documentazione e archiviazione realizzato nell'area che dal 1933 al 1945 è stata il centro del potere della *Gestapo*, e in seguito uno dei luoghi attraversati dal Muro. Nel progetto realizzato nel 2010 dal team degli autori Ursula Wilms, architetto, e Heinz W. Hallmann, paesaggista, le presenze storiche del sito vengono mostrate nel disegno della superficie del suolo ed esposte in una mostra a cielo aperto.

Fotografie di Marco Zanin, Fabrica, per Fondazione Benetton Studi Ricerche, ottobre 2021.