

### **Bibliografia degli scritti di Gaetano Cozzi (1922-2001)**

a cura di Andrea Zannini,

con un aggiornamento a cura del centro documentazione, 28 settembre 2021

La bibliografia integra e aggiorna la *Bibliografia di Gaetano Cozzi*, a cura di ANDREA ZANNINI, pubblicata in *La storia come esperienza umana. Gaetano Cozzi: sei conversazioni, una lezione inedita, la bibliografia*, a cura di MARINO FOLIN e ANDREA ZANNINI, Fondazione Benetton Studi Ricerche/Canova, Treviso 2006, pp. 129-157<sup>1</sup>.

I titoli inseriti dopo il 2006 sono indicati da un asterisco (\*) posto dopo la descrizione.

1951-1952

*Politica e diritto in alcune controversie confinarie tra lo Stato di Milano e la Repubblica di Venezia (1564-1622)*, «Archivio Storico Lombardo», s. VIII, LXXVIII-LXXIX, III, 1951-1952, pp. 7-44.

1952

*Paolo Sarpi: il suo problema storico, religioso e giuridico nella recente letteratura*, «Il diritto ecclesiastico», LXIII, I, 1952, pp. 52-88.

1953

*La messa dei Magi di pre Antonio Vignarca*, «Archivio Storico Lombardo», s. VIII, LXXX, IV, 1953, pp. 237-243.

*Vita avventurosa di un setaiolo eretico*, «Archivio Storico Lombardo», s. VIII, LXXX, IV, 1953, pp. 244-251.

1955

*La microfilmoteca della Fondazione G. Cini a Venezia*, «Rassegna degli Archivi di Stato», xv, 3, 1955, pp. 401-404.

1956

*Traiano Boccalini, il Cardinal Borghese e la Spagna, secondo le riferte di un confidente degli Inquisitori di Stato*, «Rivista Storica Italiana», LXVIII, II, 1956, pp. 230-254.

---

<sup>1</sup> Nella bibliografia pubblicata nel 2006 Andrea Zannini ringrazia, per i consigli e suggerimenti, Gino Benzoni, Elena Brambilla, Gianni Buganza, Matteo Casini, Paolo Favaro, Ida Frigo, Corrado Pin, Vania Santon, Alfredo Viggiano, Roberto Zago. Segnaliamo, tra le versioni precedenti provvisorie della bibliografia quella prodotta in occasione dell'incontro *Gaetano Cozzi uomo e studioso. Riflessioni su un'intelligenza critica e una passione civile*, Zero Branco, 13 aprile 2002 (a cura di Luisa Barbieri).

*Fra Paolo Sarpi, l'anglicanesimo e la «Historia del Concilio Tridentino»*, «Rivista Storica Italiana», LXVIII, IV, 1956, pp. 559-619.

1957

*La Strada di S. Marco ed un progetto di canale navigabile tra Adige e Adda*, «Archivio Storico Lombardo», s. VIII, LXXXIV, VII, 1957, pp. 114-148.

1958

*Il doge Nicolò Contarini. Ricerche sul patriziato veneziano agli inizi del Seicento*, Istituto per la collaborazione culturale, Venezia-Roma 1958 (Civiltà veneziana. Studi, 4).

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Venezia barocca. Conflitti di uomini e idee nella crisi del Seicento veneziano*, Il Cardo, Venezia 1995, pp. 1-245 (si veda la nota ivi, p. xv).

*Sulla morte di fra Paolo Sarpi*, in *Miscellanea in onore di Roberto Cessi*, Edizioni di storia e letteratura, Roma 1958, vol. II, pp. 387-396.

1959

*Paolo Sarpi tra il cattolico Philippe Canaye de Fresnes e il calvinista Isaac Casaubon*, «Bollettino dell'Istituto di Storia della Società e dello Stato Veneziano», I, 1959, pp. 27-154.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Einaudi, Torino 1979 (Piccola Biblioteca Einaudi, 356), pp. 3-133.

*Paolo Sarpi e Jan van Meurs*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», I, 1959, pp. 179-186.

*Appunti sul teatro e i teatri a Venezia agli inizi del Seicento*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», I, 1959, pp. 187-192.

*Tra un comico-drammaturgo e un pittore del Seicento. Giovan Battista Andreini e Domenico Fetti*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», I, 1959, pp. 193-207.

1960

*Un documento sulla crisi della "Sacra Lega", le confidenze del padre Francisco Toledo all'Avogadore di Comun Nicolò Barbarigo (ottobre 1572)*, «Archivio Veneto», s. V, LXVII, 1960, pp. 76-96.

Recensione a *L'Interdetto e i Gesuiti. Silloge di documenti con introduzione di P. Pietro Pirri S.J.* (Institutum historicum S.I., Roma 1959), in «Archivio Veneto», s. V, LXVII, 1960, pp. 163-175.

*Una vicenda della Venezia barocca: Marco Trevisan e la sua «eroica amicizia»*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», II, 1960, pp. 61-154.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Venezia barocca. Conflitti di uomini e idee nella crisi del Seicento veneziano*, Il Cardo, Venezia 1995, pp. 325-409 (si veda la nota 10 ivi, p. XIV).

1961

*Federico Contarini: un antiquario veneziano tra Rinascimento e Controriforma*, «Bollettino

dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», III, 1961, pp. 190-220.

*Intorno al cardinale Ottavio Paravicino, a monsignor Paolo Gualdo e a Michelangelo da Caravaggio*, «Rivista Storica Italiana», LXXIII, I, 1961, pp. 36-68.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 215-247.

*La società veneziana del Rinascimento in un'opera di Paolo Paruta: "Della perfezione della vita politica"*, «Atti della Deputazione di Storia Patria per le Venezia», 1961, pp. 13-47.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 155-183.

## 1962

*Gian Piero Bognetti*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», IV, 1962, p. VII.

*Paolo Paruta, Paolo Sarpi e la questione della sovranità su Ceneda*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», IV, 1962, pp. 176-237.

Voce *Asselineau, Pierre*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1962, vol. IV, pp. 434-436.

Recensione a JAMES C. DAVIS, *The decline of the Venetian nobility as a ruling class*, (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 1962), «Renaissance News» [s.d.]. \*

## 1963

*Gesuiti e politica sul finire del '500. Una mediazione di pace tra Enrico IV, Filippo II e la sede apostolica proposta dal P. Achille Gagliardi alla Repubblica di Venezia*, «Rivista Storica Italiana», LXXV, III, 1963, pp. 477-537.

## 1963-1964

*Cultura politica e religione nella «pubblica storiografia» veneziana del '500*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», V-VI, 1963-1964, pp. 215-294.

Il saggio è la rielaborazione di un testo presentato come conferenza al III Corso internazionale di alta cultura della Fondazione Giorgio Cini tenuto nel settembre 1961 e intitolato *Rinascimento europeo e Rinascimento veneziano*. Una versione ridotta di quel testo sarà pubblicata nel 1967.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 13-86.

## 1964

*Un'opera storica sconosciuta di Paolo Sarpi*, «Critica storica», III, 1, 1964, pp. 1-26.

Recensione a WALTER DELIUS, *Antonio Possevino S.J. und Ivan Groznyj*, (Stuttgart, Evangelisches, 1962, pp. 118), «Rivista storica italiana», LXXVI, I, 1964, pp. 235-237. \*

Recensione a JOHN A.V. CHAPPLE, *Samuel Johnson's Proposals for Printing the History of the Council of Trent [1738]* («Bulletin of the John Ryland's Library», Manchester, XLV, 1963, pp. 340-369), in «Rivista Storica Italiana», LXXVI, I, 1964, pp. 239-240.

Recensione a *La corrispondenza da Madrid dell'ambasciatore Leonardo Donà (1570-1573)*, a cura di MARIO BRUNETTI e ELIGIO VITALE (Istituto per la collaborazione culturale, Venezia-Roma 1963), in «Rivista Storica Italiana», LXXVI, IV, 1964, pp. 1105-1110.

1965

*Intorno all'edizione dell'opera di Marcantonio Sabellico, curata da Celio Secondo Curione e dedicata a Sigismondo Augusto Re di Polonia, in Venezia e la Polonia nei secoli dal XVII al XIX*, a cura di LUIGI CINI, Istituto per la collaborazione culturale, Venezia-Roma [1965], pp. 165-177.

*Note su tribunali e procedure penali a Venezia nel '700*, «Rivista Storica Italiana», LXXVII, IV, 1965, pp. 931-952.

*Galileo Galilei, Paolo Sarpi e la società veneziana*, Barbera, Firenze 1965.

Il saggio è stato scritto in occasione della celebrazione del quarto centenario della nascita del Pisano. Dei vari contributi furono tirati subito gli estratti, ma gli atti non furono mai editi.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Einaudi, Torino 1979 (Piccola Biblioteca Einaudi, 356), pp. 135-234.

PAOLO SARPI, *La Repubblica di Venezia la Casa d'Austria e gli Uscochi. Aggiunta e supplimento all'Istoria degli Uscochi. Trattato di pace et accomodamento*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Laterza, Bari 1965 (Scrittori d'Italia, 231).

Contiene: *Aggiunta all'Istoria degli Uscochi di Minuccio Minucci arcivescovo di Zara continuata sin dall'anno 1613*, pp. 5-70; *Supplimento dell'Istoria d'Uscochi*, pp. 71-138; *Trattato di pace et accomodamento delli moti di guerra eccitati per causa d'Uscochi tra il re Ferdinando di Austria e la Republica di Venezia per fine dell'Istoria principiata da Minuccio Minucci arcivescovo di Zara*, pp. 139-402; *Narrazione dell'origine e fatti degli Uscochi*, pp. 403-415. Seguono una *Nota storica*, pp. 419-454, a firma Gaetano Cozzi e una *Nota filologica*, pp. 455-493, a firma Gaetano e Luisa Cozzi.

1966

*Storici del medioevo nell'età moderna (Centuratori di Magdeburgo, Cesare Baronio, Paolo Sarpi, Richard Simon)*, CLUEC, Venezia [1966], 2 dispense.

Si tratta di vari fascicoli ciclostilati, ognuno con propria numerazione di pagine, raccolti in due dispense che recano in copertina «Prof. Gaetano Cozzi», il titolo e il nome CLUEC. Sono relativi al corso dell'anno accademico 1965-1966.

Recensione ad ANGELO VENTURA, *Nobiltà e popolo nella società veneta del '400 e '500* (Laterza, Bari 1964), in «Critica storica», V, 1, 1966, pp. 126-130.

*Gino Luzzatto (1878-1964)*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», VIII, 1966, pp. 587-591.

Si tratta del testo della commemorazione tenuta all'isola di San Giorgio, in occasione della consulta dell'istituto, il 27 novembre 1965.

*Politica e diritto nella riforma del diritto penale veneto nel Settecento*, CLEUP, Padova s.d. [ma

1966].

Dispensa universitaria. Reca come sottotitolo: *Facoltà di Scienze politiche. Corso di storia moderna. Anno accademico 1966-67*. Confluirà in *Politica e diritto nei tentativi di riforma del diritto penale veneto nel Settecento*, in *Sensibilità e razionalità nel Settecento*, a cura di VITTORE BRANCA, Sansoni, Firenze 1967 (Civiltà europea e civiltà veneziana. Aspetti e problemi, 5), vol. II, pp. 373-421 e verrà quindi ripubblicato in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 311-356.

1967

*Paolo Sarpi*, in *Storia della letteratura italiana*, vol. V: *Il Seicento*, diretta da Emilio Cecchi e Natalino Sapegno, Garzanti, Milano 1967, pp. 361-413.

L'opera è stata ristampata nel 1979.

Voce *Berinzaga, Isabella Cristina*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1967, vol. IX, pp. 103-105.

*Sir Edwin Sandys e la Relazione dello stato della religione*, «Rivista Storica Italiana», LXXIX, IV, 1967, pp. 1096-1121.

*Aspetti della storiografia veneziana nel Tardo Rinascimento*, in *Rinascimento europeo e rinascimento veneziano*, a cura di VITTORE BRANCA, Sansoni, Firenze 1967 (Civiltà europea e civiltà veneziana. Aspetti e problemi, 3), pp. 339-344.

Si tratta del riassunto della conferenza tenuta l'11 settembre 1961 e intitolata *Storiografia veneziana del '500* al III Corso internazionale di alta cultura della Fondazione Giorgio Cini, *Rinascimento europeo e Rinascimento veneziano*. Come indica una nota, questa versione era peraltro già stata rifiuta nello studio *Cultura politica e religione nella «pubblica storiografia» veneziana del '500*, «Bollettino dell'Istituto di Storia e Società dello Stato Veneziano», V-VI, 1963-1964, pp. 215-294.

*Politica e diritto nei tentativi di riforma del diritto penale veneto nel Settecento*, in *Sensibilità e razionalità nel Settecento*, a cura di VITTORE BRANCA, Sansoni, Firenze 1967 (Civiltà europea e civiltà veneziana. Aspetti e problemi, 5), vol. II, pp. 373-421.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 311-356.

1967-1968

*Religione, moralità e giustizia a Venezia: vicende della magistratura degli Esecutori contro la bestemmia*, CLEUP, Padova 1967-1968.

Si tratta di una dispensa ciclostilata di 66 pagine. Sul frontespizio il nome dell'Autore, il titolo, l'indicazione CLEUP Cooperativa Libreria Editrice degli studenti dell'Università di Padova e a mano l'anno accademico. In seconda pagina un'Avvertenza firmata da Gaetano Cozzi.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo, con la sola aggiunta di «(secoli XVI-XVII)», in «Ateneo Veneto», CLXXVIII, 29, 1991, pp. 7-95, con un'introduzione (pp. 7-13).

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 65-148.

1968

*Marin Sanudo il giovane: dalla cronaca alla storia (Nel V centenario della sua nascita)*, «Rivista

Storica Italiana», LXXX, II, 1968, pp. 297-314.

È il testo della conferenza tenuta il 30 aprile 1966 presso la Fondazione Giorgio Cini nell'ambito del ciclo sul tema *Storiografia veneziana*.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in *La storiografia veneziana fino al secolo XVI*, a cura di AGOSTINO PERTUSI, Olschki, Firenze 1970, pp. 333-358.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 87-108.

## 1969

PAOLO SARPI, *Opere*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Ricciardi, Milano-Napoli 1969 (La letteratura italiana. Storia e testi, vol. XXXV: *Storici, politici e moralisti del Seicento*, t. I).

Una premessa, firmata da Gaetano Cozzi, pp. XI-XIII, spiega l'impianto dell'opera e l'attribuzione delle diverse note. Contiene opere, consulti, epistolari e scritture diverse del Sarpi, organizzate in cinque sezioni. Le prime tre e la quinta recano una *Nota introduttiva*, scritta da Gaetano Cozzi (pp. 3-37, 114-128, 221-246, 1163-1166). La quarta sezione, *La partecipazione politico-religiosa alle vicende della Repubblica di Venezia e dell'Europa nel periodo precedente la guerra dei Trent'anni. 1610-1621*, presenta invece per ogni scritto una specifica nota di introduzione, che in alcuni casi assume la fisionomia di un vero e proprio saggio: *Consulti. Nota introduttiva*, pp. 461-463; *La questione della sovranità di Ceneda*, pp. 468-496; *Lo studio del diritto romano*, pp. 555-560; *La facoltà di legittimare, di creare notai e di conceder titoli dottorali senza la professione di fede*, pp. 562-574; *I decreti della sinodo diocesana di Treviso*, pp. 586-588; *Sull'indice dei libri proibiti*, pp. 592-600; *Il dominio del mare Adriatico*, pp. 615-622; *Il carteggio con l'ambasciatore inglese sir Dudley Carleton. Nota introduttiva*, pp. 635-642; *Il parere sui matrimoni dei principi reali inglesi*, pp. 695-697; *Scrittura su Vorstio*, pp. 701-703; *La «Istoria del Concilio Tridentino». Nota introduttiva*, pp. 721-741; *Le vicende della pace d'Italia: politica e storia. 1617-1620*, pp. 1017-1027 (ma come spiega una nota di p. 1027, le pp. 1023-1027 furono scritte da Luisa Cozzi). Anche le opere sartiane contenute nella quinta sezione, *Ultime speranze e ultime lotte. 1621-1623*, presentano apposite introduzioni: *La pubblicistica antiveneziana*, pp. 1167-1169; *La «Breve relazione di Valtellina»*, pp. 1181-1184; *La nomina dell'inquisitore del Sant'Ufficio a Venezia*, pp. 1198-1201; *Le relazioni tra cattolici ed «eretici»*, pp. 1212-1219; *L'incontro con il principe di Condé*, pp. 1276-1280. Chiudono l'opera una *Nota critica ai testi*, pp. 1287-1319 e una *Bibliografia essenziale*, pp. 1321-1325.

Nel 1997 è uscita la seconda edizione dell'opera, che reca un saggio di CORRADO PIN, *Correzioni e aggiunte. Aggiornamento bibliografico*, pp. 1367-1396.

Dall'edizione del 1969 sono stati estratti vari volumetti:

PAOLO SARPI, *Pensieri*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1976 (Classici Einaudi, 9), che riproduce le pp. XI-XIII, 3-110, 113-128, 211-246, 461-463, 635-642, 721-740, 1017-1027, 1163-1166, 1287-1292, 1321-1325;

PAOLO SARPI, *Considerazioni sopra le censure di Papa Paolo V contro la Repubblica di Venezia e altri scritti sull'Interdetto*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1977 (Classici Ricciardi, 61), che riproduce le pp. 129-217 e 1292-1297;

PAOLO SARPI, *Lettere a gallicani e protestanti. Dalla «Relazione dello stato della religione». Trattato delle materie beneficarie*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1979 (Classici Ricciardi, 77), che riproduce le pp. 247-457 e 1297-1306;

PAOLO SARPI, *Dai «Consulti». Il carteggio con l'ambasciatore inglese sir Dudley Carleton*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1979 (Classici Ricciardi, 84), che riproduce le pp. 464-634, 643-719, 1300-1301, 1306-1311;

PAOLO SARPI, *Dal «Trattato di pace et accomodamento» e altri scritti sulla pace d'Italia, 1617-1620*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1979 (Classici Ricciardi, 95), che riproduce le pp. 1028-1159, 1299-1300, 1306-1308, 1311-1313, 1318-1319;

PAOLO SARPI, *Gli ultimi consulti 1621-1623*, a cura di GAETANO e LUISA COZZI, Einaudi, Torino 1979 (Classici Ricciardi, 100), che riproduce le pp. 1167-1286, 1306-1308, 1313-1316.

1970

*Domenico Morosini e il «De bene instituta re publica»*, «Studi Veneziani», XII, 1970, pp. 405-458.

È stato ripubblicato con il titolo *Domenico Morosini, Niccolò Machiavelli e la società veneziana*, in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 109-154.

*Rinascimento Riforma Controriforma*, in *La storiografia negli ultimi vent'anni. Atti del I congresso nazionale di scienze storiche. Organizzato dalla società degli storici italiani con il patrocinio della Giunta centrale per gli studi storici*, Perugia, 9-13 ottobre 1967, Marzorati, Milano 1970, vol. II, pp. 1191-1247.

In una nota preliminare viene spiegato che la rassegna costituisce un ampliamento rispetto alla nota letta al convegno di Perugia.

1972-1973

*Note e documenti sulla questione del "divorzio" a Venezia (1782-1788)*, Università degli Studi di Venezia, Facoltà di lettere e filosofia, Corso di storia moderna, anno accademico 1972-1973 (dispensa del corso).

1973

*Authority and the Law in Renaissance Venice*, in *Renaissance Venice*, a cura di JOHN R. HALE, Faber and Faber, London 1973, pp. 293-345.

È stato ripubblicato come primo paragrafo del secondo capitolo di GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982, pp. 81-145, con il titolo *Autorità e giustizia a Venezia nel Rinascimento*, e «qualche modifica, all'inizio e verso la fine e [...] varie piccole correzioni», ivi, nota 1, p. XII.

*Voce Sarpi, Paolo (1552-1623)*, in *Dizionario critico della letteratura italiana*, diretto da Vittore Branca, UTET, Torino 1973, vol. III, pp. 308-312.

Nella seconda edizione (UTET, Torino 1986) alle pp. 91-95.

*Ambiente veneziano, ambiente veneto*, in *L'uomo e il suo ambiente*, a cura di STEFANO ROCCO-MAZZINGHI, Sansoni, Firenze 1973 (Quaderni di San Giorgio, 34), pp. 93-146.

Si tratta della rielaborazione e dell'ampliamento della conferenza tenuta al XIII Corso di alta cultura della Fondazione Giorgio Cini, *L'uomo e il suo ambiente*. Come spiega una nota, la lezione era stata concepita e condotta in compresenza con Lionello Puppi, il cui contributo al volume degli atti recherà infatti il medesimo titolo di questo di Cozzi.

Riscritto in alcune parti ma sostanzialmente uguale nell'impianto, il saggio verrà pubblicato con il titolo *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Governanti e governati nel dominio di qua dal Mincio nei secoli XV-XVIII*, in *Storia della cultura veneta*, diretta da Girolamo Arnaldi e Manlio Pastore Stocchi, 4/II: *Il Seicento*, Neri Pozza, Vicenza 1984, pp. 495-539. Sarà quindi ripubblicato con quest'ultimo titolo nella raccolta omonima: GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 291-352.

1975

Recensione a ERIC COCHRANE, *Florence in the Forgotten Centuries, 1527-1800. A History of Florence and the Florentines in the Age of the Grand Dukes* (University of Chicago Press, Chicago-London 1973), in «The Journal of Modern History», 47, 2, 1975, pp. 356-360.

1976

*Padri, figli e matrimoni clandestini (metà sec. XVI-metà sec. XVIII)*, «La Cultura», XIV, 2-3, 1976, pp. 169-213.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in *I vincoli familiari in Italia. Dal secolo XI al secolo XX*, a cura di AGOPIK MANOUKIAN, Il Mulino, Bologna 1983, pp. 195-213.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 19-64.

Recensione a GIULIANO DE' RICCI, *Cronaca (1532-1606)*, (Ricciardi, Milano-Napoli 1972) e a WILLIAM H. MCNEILL, *Venice. The Hinge of Europe, 1081-1797* (The University of Chicago Press, Chicago-London 1974), in «Renaissance Quarterly», 29, 1, 1976, pp. 78-83.

1976-1977

*Commemorazione di Giovanni Gambarin*, «Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti», CXXXV, 1976-1977, *Parte generale e atti ufficiali*, pp. 68-71.

1977

*Domenico Bollani: un vescovo veneziano tra Stato e Chiesa*, «Rivista Storica Italiana», LXXXIX, III-IV, 1977, pp. 562-589.

*La venuta di Alessandro III a Venezia nel dibattito religioso e politico tra il '500 e il '600*, «Ateneo Veneto», n.s., 15, 1-2, 1977, pp. 119-132.

*La giustizia e la politica nella Venezia seicentesca (1630-1677)*, in *La formazione storica del diritto moderno in Europa. Atti del terzo congresso internazionale della Società italiana di Storia del diritto*, Olschki, Firenze 1977, vol. I, pp. 355-406.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo come secondo paragrafo del secondo capitolo di GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982, pp. 174-216, «con una modifica iniziale e varie correzioni», ivi, nota 2, p. XIV.

1978

*La giustizia e la politica agli albori dell'età moderna*, in *Potere e società negli stati regionali italiani del '500 e '600*, a cura di ELENA FASANO GUARINI, Il Mulino, Bologna 1978 (Istituzioni e società nella storia d'Italia, 3), pp. 49-73.

È, con l'aggiunta di un'introduzione, il testo della prima di tre lezioni tenute alla Fondazione Giorgio Cini durante il corso *Dal Medioevo al Rinascimento. Aspetti e problemi*, nel settembre 1973.

È stato ripubblicato, con l'aggiunta delle note, come parte introduttiva e paragrafo intitolato *Il Regno di Sicilia* del primo capitolo di GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982, pp. 3-30.

1978-1979

*Note su Carlo Goldoni, la società veneziana e il suo diritto*, «Atti dell'Istituto veneto di scienze, lettere ed arti», CXXXVII, 1978-1979, pp. 141-157.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni*



*matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 3-17.

1979

*Books and Society*, «Journal of Modern History», 51, 1979, pp. 86-98.

Si tratta di una rassegna di studi sulla stampa nella prima età moderna: LEONARDAS VYTAUTAS GERULAITIS, *Printing and Publishing in Fifteenth-Century Venice*, American Library Association, Chicago 1976; PAUL F. GRENDLER, *The Roman Inquisition and the Venetian Press, 1540-1605*, Princeton University Press, Princeton 1977; *Libri, editori e pubblico nell'Europa moderna. Guida storica e critica*, a cura di ARMANDO PETRUCCI, Laterza, Roma 1977.

*Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, Einaudi, Torino 1979 (Piccola Biblioteca Einaudi, 356), pp. 135-234.

Contiene un saggio già edito, *Paolo Sarpi tra il cattolico Philippe Canaye de Fresnes e il calvinista Isaac Casaubon*, un secondo edito solo in estratto, *Galileo Galilei, Paolo Sarpi e la società veneziana*, e un inedito, scritto nel 1974 per una collana della CEI e mai stampato per il fallimento dell'editrice, e ripreso più volte fino alla pubblicazione: *Paolo Sarpi tra Venezia e l'Europa*, pp. 235-281.

1980

*La donna, l'amore e Tiziano*, in *Tiziano e Venezia. Convegno internazionale di studi. Venezia 1976*, Neri Pozza, Vicenza 1980, pp. 47-63.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 185-214.

*Stato società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, a cura di GAETANO COZZI, Jouvence, Roma 1980 (Storia, 6).

Vi pubblica un'Introduzione, pp. 7-13, e il saggio *La politica del diritto nella Repubblica di Venezia*, pp. 15-152.

Quest'ultimo è stato ripubblicato come terzo capitolo di GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982, pp. 217-318, «con qualche modifica e varie correzioni», ivi, nota 1, p. XII. Contiene saggi di Claudio Povolo, Ceferino Caro Lopez, Giovanni Scarabello, Andrea Viaro, Renzo Derosas, Madile Gambier, Paolo Frasson.

*Considerazioni sull'amministrazione della giustizia nella Repubblica di Venezia (secc. XV-XVI)*, in *Florence and Venice: comparisons and relations*, vol. II: *Cinquecento. Actes of two Conferences at Villa I Tatti in 1976-1977*, a cura di SERGIO BERTELLI, NICOLAI RUBINSTEIN e CRAIG HUGH SMITH, La Nuova Italia, Firenze 1980, pp. 101-133.

È stato ripubblicato, leggermente riscritto, con il titolo *Il Consiglio dei X e l'«autorità suprema» (1530-1583)*, come secondo paragrafo del secondo capitolo di GAETANO COZZI, *Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982, pp. 145-174.

1981

*Note e documenti sulla questione del «divorzio» a Venezia (1782-1788)*, «Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento», VII, 1981, pp. 275-360.

*Note sopra l'Avogaria di Comun*, in *Atti del convegno, Venezia e la Terraferma attraverso le relazioni dei Rettori. Trieste, 23-24 ottobre 1980*, a cura di AMELIO TAGLIAFERRI, Giuffrè, Milano 1981, pp. 547-557.

Come spiegato in una breve nota, si tratta della sintesi «scabra e sacrificata» dell'intervento al convegno, senza

note archivistiche e bibliografiche.

1982

*Alessandro Marcello Del Majno*, «Studi Veneziani», n.s., VI, 1982, pp. 351-352.

*Repubblica di Venezia e Stati italiani. Politica e giustizia dal secolo XVI al secolo XVIII*, Einaudi, Torino 1982 (Biblioteca di cultura storica, 146).

Il volume contiene alcuni saggi già editi – *Authority and the Law in Renaissance Venice* (qui tradotto), *La giustizia e la politica nella Venezia seicentesca (1630-1677)*, *La politica del diritto nella Repubblica di Venezia*, *Considerazioni sull'amministrazione della giustizia nella Repubblica di Venezia (secc. XV-XVI)* – che sono stati riassemblati in quattro capitoli assieme ad alcuni lavori inediti: i paragrafi dedicati al *Regno di Napoli* e allo *Stato di Milano* del primo capitolo, intitolato *La giustizia e la politica agli albori dell'età moderna*; il quarto capitolo: *Fortuna, o sfortuna, del diritto veneto nel Settecento* (frutto di relazioni presentate al Corso di alta cultura della Fondazione Giorgio Cini *La diaspora della società veneziana e la formazione della civiltà moderna*, tenuto nel 1979).

1983

Voce *Contarini, Alvise*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1983, vol. XXVIII, pp. 78-82.

Voce *Contarini, Federico*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1983, vol. XXVIII, pp. 158-160.

Voce *Contarini, Nicolò*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1983, vol. XXVIII, pp. 247-255.

Voce *Contarini, Paolo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1983, vol. XXVIII, pp. 258-260.

1984

GAETANO e LUISA COZZI, *Paolo Sarpi*, in *Storia della cultura veneta*, diretta da Girolamo Arnaldi e Manlio Pastore Stocchi, 4/II: *Il Seicento*, Neri Pozza, Vicenza 1984, pp. 1-36.

*Ambiente veneziano, ambiente veneto. Governanti e governati nel dominio di qua dal Mincio nei secoli XV-XVIII*, in *Storia della cultura veneta*, diretta da Girolamo Arnaldi e Manlio Pastore Stocchi, 4/II: *Il Seicento*, Neri Pozza, Vicenza 1984, pp. 495-539.

Si tratta della riscrittura del saggio *Ambiente veneziano, ambiente veneto*, in *L'uomo e il suo ambiente*, a cura di STEFANO ROCCO-MAZZINGHI, Sansoni, Firenze 1973 (Quaderni di San Giorgio, 34), pp. 93-146.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 291-352.

*Considerazioni sulla villa di Zero tra Cinque e Seicento*, in *La Pala della Madonna del parto di Jacopo Palma il Giovane. Un quadro nella vita civile e religiosa di Zero tra Cinquecento e Seicento*, [Editrice Trevigiana], Zero Branco 1984 (Catalogo della mostra di Zero Branco a cura della Pro Loco di Zero Branco, aprile 1984, pp. 9-36).

*Politica, cultura e religione*, in *Cultura e società nel Rinascimento tra riforme e manierismi*, a cura di VITTORE BRANCA e CARLO OSSOLA, Olschki, Firenze 1984, pp. 21-42.

È stato ripubblicato con il titolo *Politica, cultura e religione a Venezia tra manierismo e barocco*, in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 249-267.

*Prefazione* a FRANCESCA MENEGHETTI CASARIN, *I vagabondi. La società e lo stato nella Repubblica di Venezia alla fine del '700*, Jouvence, Roma 1984, pp. 9-12.

1985

*Stato società e giustizia nella Repubblica veneta (sec. XV-XVIII)*, a cura di GAETANO COZZI, Jouvence, Roma 1985 (Storia, 17), vol. II.

Pubblica un' *Introduzione*, pp. 7-15.

Saggi di Antonella Barzazi, Enrico Basaglia, Ernesto Garino, Danilo Gasparini, Laura Megna, Antonio Menniti Ippolito, Giovanni Scarabello, Sergio Zamperetti.

*La Repubblica di Venezia in Morea. Un diritto per il nuovo Regno*, in *L'età dei lumi. Studi storici sul Settecento europeo in onore di Franco Venturi*, Jovene Editore, Napoli 1985, pp. 737-789.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 267-310.

*La politica del diritto della Repubblica di Venezia nel regno di Morea (1687-1715)*, in *Diritto comune diritto commerciale diritto veneziano*, a cura di KARIN NEHLSSEN-VON STIRK e DIETER NÖRR, Centro Tedesco di Studi Veneziani, Venezia 1985, pp. 155-161.

*Un genio della storia che fu un irregolare. Fernand Braudel è morto...*, «La Nuova Venezia», 29 novembre 1985, p. 16.

1985-1986

*Il dibattito sui matrimoni clandestini. Vicende giuridiche, sociali, religiose dell'istituzione matrimoniale tra medio evo ed età moderna*, anno accademico 1985-1986, Venezia, s.n.t.

È intestato «Dipartimento di studi storici. Storia delle istituzioni politiche e sociali» e porta la seguente nota: «Il testo è stato sistemato per l'uso degli studenti del corso St. Ist. Pol. Soc. con la collaborazione della Cooperativa Universitaria Studio Lavoro per conto del Dipartimento di studi storici». Ha una *Premessa* firmata Gaetano Cozzi e datata 17 aprile 1986.

1986

*Introduzione a Venezia e la Germania*, Electa, Milano 1986, pp. 11-12.

*È morto a Venezia Luigi Lanfranchi, professore nell'ateneo padovano*, «La Nuova Venezia», 16 marzo 1986, p. 18.

Recensione a JOHN R. HALE, *Renaissance War Studies* (Hambleton Press, London 1983), in «Journal of Modern History», 58, 1986, pp. 278-281.

GAETANO e LUISA COZZI, voce *Da Mula, Agostino*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1986, vol. XXXII, pp. 376-381.

*Venezia, una repubblica di principi?*, «Studi Veneziani», n.s., XI, 1986, pp. 139-157.

È stato tradotto e pubblicato con il titolo *Venedig, eine Fürstenrepublik?*, in *Republiken und Republikanismus im Europa der frühen Neuzeit*, a cura di HELMUT G. KOENISBERGER, Oldenbourg, München 1988, pp. 41-56.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 249-265.

*Storia della Repubblica di Venezia. Dalla guerra di Chioggia alla riconquista della Terraferma*, a cura di GAETANO COZZI e MICHAEL KNAPTON, UTET, Torino 1986 (Storia d'Italia diretta da Giuseppe Galasso, vol. XII, t. I).

Contiene a sua firma una *Prefazione*, pp. v-vii, e la prima sezione del volume, intitolata *Politica, società, istituzioni*, pp. 1-271 (la seconda, *Guerra e finanza (1381-1508)*, pp. 273-353 è di Michael Knapton).

*Una disavventura di pre Iseppo Baldan, copista del Galuppi*, in *Galuppiana 1985. Studi e ricerche. Atti del convegno internazionale (Venezia, 28-30 ottobre 1985)*, a cura di MARIA TERESA MURARO e FRANCO ROSSI, Olschki, Firenze 1986, pp. 127-131.

Recensione a GIUSEPPE TREBBI, *Francesco Barbaro, patrizio veneto e patriarca di Aquileia* (Casamassima Editore, Udine 1984), in «Cristianesimo nella storia. Ricerche storiche esegetiche teologiche», VII, 1986, pp. 421-426.

*Il volto di Venezia*, «L'Indice dei libri del mese», 5, maggio 1986, pp. 28-29 (recensione a MANFREDO TAFURI, *Venezia e il Rinascimento. Religione, scienza, architettura*, Einaudi, Torino 1985).

## 1987

*Gli Ebrei e Venezia. Secoli XIV-XVIII. Atti del convegno internazionale organizzato dall'Istituto di storia della società e dello Stato veneziano della Fondazione G. Cini, Venezia, Isola di San Giorgio Maggiore, 5-10 giugno 1983*, a cura di GAETANO COZZI, Edizioni Comunità, Milano 1987.

Scrive l'*Introduzione*, pp. 21-23, e il saggio *Società veneziana, società ebraica*, pp. 333-374.

Contiene inoltre saggi di Israel Adler, Sergio Anselmi, Benjamin Arbel, Maurice Aymard, Viviana Bonazzoli, Roberto Bonfil, Giorgio Borelli, Philippe Braunstein, Bernard D. Cooperman, Sergio Della Pergola, José Gentil Da Silva, Vincenzo Giura, Elliot S. Horowitz, Pier Cesare Ioly Zorattini, Jonathan Israel, David Jacoby, Hermann Kellenbenz, Baris Krekic, Michele Luzzatti, Abraham Melamed, Achille Olivieri, Renzo Paci, Brian Pullan, Benjamin Ravid, Avraham Rosenthal, David B. Ruderman, Renata Segre, Shlomo Simonsohn, Ariel Toaff, Gian Maria Varanini, Gilles Veinstein, Francesca Zen Benetti.

*La politica culturale della Repubblica di Venezia nell'età di Giovan Battista Benedetti*, in *Cultura, scienze e tecniche nella Venezia del Cinquecento. Atti del convegno internazionale di studio "Giovan Battista Benedetti e il suo tempo"*, a cura di ANTONIO MANNO, Istituto di scienze lettere ed arti, Venezia 1987, pp. 9-27.

Ripubblicato leggermente abbreviato con il titolo *La politica culturale della repubblica di Venezia nell'età di Giovan Battista Benedetti e di Palladio*, in *Andrea Palladio: nuovi contributi*, a cura di ANDRÉ CHASTEL e RENATO CEVESE, Electa, Milano 1990, pp. 14-19.

Ripubblicato con questo secondo titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 269-290.

*Stato e Chiesa: vicende di un confronto secolare*, in *Venezia e la Roma dei Papi*, Electa, Milano 1987, pp. 11-56.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *Venezia barocca. Conflitti di uomini e idee nella crisi*

*del Seicento veneziano*, Il Cardo, Venezia 1995, pp. 247-287.

*La società veneziana all'epoca di Andrea Gabrieli*, in *Andrea Gabrieli e il suo tempo. Atti del convegno internazionale, Venezia, 16-18 settembre 1985*, a cura di FRANCESCO DEGRADA, Olschki, Firenze 1987, pp. 1-17.

1988

«*Ordo est ordinem non servare*»: *considerazioni sulla procedura penale di un detenuto dal Consiglio dei X*, «Studi Storici», 29, 2, 1988, pp. 309-320.

Recensione a DONATELLA CALABI e PAOLO MORACHIELLO, *Rialto: le fabbriche e il Ponte, 1514-1591* (Einaudi, Torino 1987), in «Rivista Storica Italiana», 100, 3, 1988, pp. 828-838.

1989

*Venezia regina*, «Studi Veneziani», n.s., XVII, 1989, pp. 15-25.

È la pubblicazione integrale, con l'aggiunta di una nota bibliografica, della prolusione inaugurale del xxx Corso internazionale di alta cultura *Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento (nella ricorrenza del quarto centenario della morte di Paolo Veronese)*, tenuta il 27 agosto 1988 alla Fondazione Giorgio Cini.

Ripubblicato in *Crisi e rinnovamenti nell'autunno del Rinascimento a Venezia*, a cura di VITTORE BRANCA e CARLO OSSOLA, Olschki, Firenze 1991, pp. 1-9.

Ripubblicato con questo secondo titolo in GAETANO COZZI, *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 1997, pp. 3-11.

*La Repubblica di Venezia e il Regno di Francia tra Cinquecento e Seicento: fiducia e sfiducia*, in *Venezia e Parigi*, Electa, Milano 1989, pp. 113-144.

*La difesa degli imputati nei processi celebrati col rito del Consiglio dei X*, in *Crimine, giustizia e società veneta nel XVIII secolo*, a cura di LUIGI BERLINGUER e FLORIANA COLAO, *La "Leopoldina". Criminalità e giustizia criminale nelle riforme del '700 europeo*, ricerche coordinate da Luigi Berlinguer, Giuffrè, Milano 1989, pp. 1-87.

È stato ripubblicato con il titolo *Autodifesa o difesa? Imputati e avvocati davanti al Consiglio dei Dieci* in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 149-229.

1990

*I rapporti tra stato e chiesa*, in *La Chiesa di Venezia tra riforma protestante e riforma cattolica*, a cura di GIUSEPPE GULLINO, Studium cattolico veneziano, Venezia 1990, pp. 11-36.

*Introduzione a La sacra conversazione di Vittore Belliniano. Il restauro*, Comune di Zero Branco-Assessorato alla cultura, Zero Branco 1990, pp. 13-17.

Prefazione a GIUSEPPE DEL TORRE, *Il Trevigiano nei secoli xv e xvi. L'assetto amministrativo e il sistema fiscale*, Il Cardo-Fondazione Benetton Studi Ricerche, Venezia-Treviso 1990, pp. n.n.

1990-1991

*Una famiglia veronese tra nobiltà e povertà: le vicende dei conti Soardi alla fine del Settecento*,

«Atti dell'Istituto veneto di scienze lettere ed arti», CXLIX, 1990-1991, pp. 13-16.

Si tratta della nota presentata nell'adunanza ordinaria del 27 ottobre 1990 nella quale presenta i saggi di MARCO FOLIN, *I "disgusti della villeggiatura". I nobili poveri nella campagna veronese del Settecento*, e di PAOLA TESSITORI, *"O ti o mi stasera..."*. *Appunti su un processo*, di seguito pubblicati.

#### 1991

*Presentazione* in SERGIO ZAMPERETTI, *I piccoli principi. Signorie locali, feudi e comunità soggette nello Stato regionale veneto dall'espansione territoriale ai primi decenni del '600*, Il Cardo-Fondazione Benetton Studi Ricerche, Venezia-Treviso 1991 (Studi veneti, 2), pp. VII-IX.

Voce *Donà, Leonardo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1991, vol. XL, pp. 757-771.

*Religione, moralità e giustizia a Venezia: vicende della magistratura degli esecutori contro la bestemmia (secoli XVI-XVII)*, «Ateneo Veneto», CLXXVIII, 29, 1991, pp. 7-95.

Reca un'introduzione, pp. 7-13.

Era già stato pubblicato da CLEUP, Padova 1968.

#### 1992

*Storia e politica nel dibattito veneziano sulla Laguna (secc. XV-XVIII)*, in *Conterminazione lagunare. Storia, ingegneria, politica e diritto nella laguna di Venezia. Atti del convegno di studio nel bicentenario della conterminazione lagunare, Venezia, 14-16 marzo 1991*, Istituto veneto di scienze lettere ed arti, Venezia 1992, pp. 15-37.

*La Repubblica di Venezia in età moderna. Dal 1517 alla fine della Repubblica*, a cura di GAETANO COZZI, MICHAEL KNAPTON e GIOVANNI SCARABELLO, UTET, Torino 1992 (Storia d'Italia, diretta da Giuseppe Galasso, vol. XII, t. II).

Contiene a sua firma una *Prefazione*, pp. XXI-XXIII, e la prima sezione del volume, intitolata *Venezia nello scenario europeo (1517-1535)*, pp. 3-200 (la seconda, *Tra dominante e dominio (1517-1530)*, pp. 201-549, è di Michael Knapp; la terza, *Il Settecento*, pp. 551-681, è di Giovanni Scarabello).

*Uno sguardo alla storia di Zero Branco, S. Alberto, Scandolara*, in *Statuto del Comune di Zero Branco*, Comune di Zero Branco, Zero Branco 1992, pp. 3-25.

*Intervento*, in *Tavola rotonda sul volume di Franco Venturi «La Repubblica di Venezia (1761-1797)»*, in *L'eredità dell'ottantanove e l'Italia*, a cura di RENZO ZORZI, Olschki, Firenze 1992, pp. 439-441.

#### 1992-1993

*Giuspatronato del doge e prerogative del primicerio sulla Cappella Ducale di San Marco (secoli XVI-XVIII): controversie con i procuratori di San Marco de supra e i patriarchi di Venezia*, «Atti dell'Istituto veneto di scienze lettere ed arti», CLI, 1, 1992-1993, pp. 1-69.

#### 1993

*Diritto veneto e lingua italiana nelle isole Jonie nella prima metà dell'Ottocento*, in *Omaggio a Gianfranco Folena*, Editoriale Programma, Padova 1993, vol. II, pp. 1533-1547.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 357-372.

*Risvolti politico-religiosi di una controversia architettonica e monumentale tra doge e procuratori di San Marco nella seconda metà del Cinquecento*, in *Continuità e discontinuità nella storia politica, economica e religiosa. Studi in onore di Aldo Stella*, raccolti da PAOLO PECORARI e GIOVANNI SILVANO, Neri Pozza, Vicenza 1993, pp. 127-138.

1994

*Storia di Venezia*, vol. VI: *Dal Rinascimento al Barocco*, a cura di GAETANO COZZI e PAOLO PRODI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1994.

Scrive: *Venezia dal Rinascimento all'Età barocca*, pp. 3-125.

Contiene saggi di Marco Bellabarba, Gino Benzoni, David Bryant, Donatella Calabi, Ennio Concina, Gigi Corazzol, Piero Del Negro, Claudia di Filippo Bareggi, Giuseppe Gullino, John R. Hale, Luciano Pezzolo, Paolo Preto, Paolo Prodi, Giovanni Scarabello, Domenico Sella, Aldo Stella, Manfredo Tafuri, Giuseppe Trebbi, Alfredo Viggiano, Wolfgang Wolters, Sergio Zamperetti, Marino Zorzi.

*Note su Giovanni Tiepolo, primicerio di San Marco e patriarca di Venezia: l'unità ideale della chiesa veneta*, in *Chiesa Società e Stato a Venezia. Miscellanea di Studi in onore di Silvio Tramontin nel suo 75° anno di età*, a cura di BRUNO BERTOLI, Studium cattolico veneziano, Venezia 1994, pp. 121-150.

*Fortuna, e sfortuna, della Compagnia di Gesù a Venezia*, in *I Gesuiti e Venezia. Momenti e problemi di storia veneziana della Compagnia di Gesù. Atti del convegno di studi, Venezia, 2-5 ottobre 1990*, a cura di MARIO ZANARDI, Giunta Regionale del Veneto-Gregoriana Libreria, Padova 1994, pp. 59-88.

È stato ripubblicato con il titolo *La Compagnia di Gesù a Venezia (1550-1657)*, in GAETANO COZZI, *Venezia barocca. Conflitti di uomini e idee nella crisi del Seicento veneziano*, Il Cardo, Venezia 1995, pp. 289-323.

1995

*La politica culturale della Repubblica di Venezia e l'Università di Padova*, in *Tribute to Galileo in Padua. International Symposium a cura dell'Università di Padova, Padova, 2-6 dicembre 1992*, Università di Padova-LINT, Padova-Trieste 1995, pp. 51-68.

Recensione a ROBERT C. DAVIS, *The War of the Fists. Popular Culture and Public Violence in Late Renaissance Venice* (Oxford University Press, Oxford 1995), in «Journal of Modern History», 67, 3, 1995, pp. 747-749.

*Venezia barocca. Conflitti di uomini e idee nella crisi del Seicento veneziano*, Il Cardo, Venezia 1995.

Il volume ripubblica alle pp. 1-245 la monografia *Il doge Nicolò Contarini. Ricerche sul patriziato veneziano agli inizi del Seicento*, e i saggi *Stato e Chiesa: vicende di un confronto secolare* (pp. 247-287), *La Compagnia di Gesù a Venezia (1550-1657)*, (pp. 289-323), *Una vicenda della Venezia barocca: Marco Trevisan e la sua «eroica amicizia»* (pp. 325-409).

1996

*Giustizia «contaminata». Vicende giudiziarie di nobili ed ebrei nella Venezia del Seicento*,

Fondazione Giorgio Cini-Marsilio, Venezia 1996 (Presente storico, 1).

*Il giuspatronato del doge su San Marco: diritto originario o concessione pontificia?*, in *San Marco. Aspetti storici e agiografici. Atti del convegno internazionale di studi, Venezia, 26-29 aprile 1994*, a cura di ANTONIO NIERO, Marsilio, Venezia 1996, pp. 727-742.

È stato ripubblicato con lo stesso titolo in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 231-247.

1997

*Ambiente veneziano, ambiente veneto. Saggi su politica, società, cultura nella Repubblica di Venezia in età moderna*, Fondazione Giorgio Cini-Marsilio, Venezia 1997 (Presente storico, 5).

Il volume, che inizia con una *Prefazione*, pp. IX-XII, ripubblica i seguenti saggi: *Venezia regina*, pp. 3-11; *Cultura, politica e religione nella «pubblica storiografia» veneziana del '500*, pp. 13-86; *Marin Sanudo il giovane: dalla cronaca alla storia*, pp. 87-108; *Domenico Morosini, Niccolò Machiavelli e la società veneziana*, pp. 109-154; *La società veneziana del Rinascimento in un'opera di Paolo Paruta: Della perfezione della vita politica*, pp. 155-183; *La donna, l'amore e Tiziano*, pp. 185-214; *Intorno al cardinale Ottavio Paravicino, a monsignor Paolo Gualdo e a Michelangelo da Caravaggio*, pp. 215-247; *Politica, cultura e religione a Venezia tra manierismo e barocco*, pp. 249-267; *La politica culturale della repubblica di Venezia nell'età di Giovan Battista Benedetti e di Andrea Palladio*, pp. 269-290; *Ambiente veneziano, ambiente veneto. Governanti e governati nel dominio di qua dal Mincio nei secoli XV-XVIII*, pp. 291-352.

*Storia di Venezia*, vol. VII: *La Venezia barocca*, a cura di GINO BENZONI e GAETANO COZZI, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, Roma 1997.

Scrive: *Dalla riscoperta della pace all'inevitabile sogno di dominio*, pp. 3-104.

Contiene saggi di Carmelo Alberti, Federica Ambrosini, Gino Benzoni, Donatella Calabi, Giovanni Caniato, Matteo Casini, Piero Del Negro, Ivo Mattozzi, Laura Megna, Antonio Menniti Ippolito, Giovanni Morelli, Luciano Pezzolo, Lionello Puppi-Ruggero Rugolo, Alberto Tenenti, Ugo Tucci, Sergio Zamperetti, Andrea Zannini, Marino Zorzi.

*Creare in una città come Treviso...*, «Bollettino della Fondazione Benetton Studi Ricerche», 3, 1997, pp. 27-31.

*Introduzione* a STEFANO GASPARRI, GIOVANNI LEVI e PIERANDREA MORO, *Venezia. Itinerari per la storia della città*, Il Mulino, Bologna 1997, pp. 7-19.

Alcuni brani vennero estratti e pubblicati con il titolo *Momenti salienti e problemi storici: una vicenda che si dipana prima e dopo la Repubblica* (recensione a *Venezia: itinerari per la storia della città*) sul quotidiano trevigiano «La Tribuna», 12 giugno 1997.

1998

*Intervento*, in *Culture locali e culture popolari nelle Venezia. Incontro interregionale organizzato dalla Regione del Veneto e dalla Fondazione G. Cini su iniziativa del Comitato Scientifico per la Collana di Studi e Ricerche sulla Cultura Popolare, Venezia, 23 maggio 1997*, «Notiziario bibliografico della Regione del Veneto», 28, 1998, p. 33.

*Presentazione* a GIANNI BUGANZA, *Le complessità dell'ordine. Il processo penale veneziano e le ragioni del principe tra diritto, società e destino*, Fondazione Giorgio Cini-Marsilio, Venezia 1998 (Presente storico, 6), pp. VII-XII.



1999

*Uno sguardo su un passato*, in *Un paesaggio inciso. L'arte di Bonaldo e il paesaggio zerotino*, Comune di Zero Branco, Zero Branco 1999, pp. n.n. (catalogo dell'esposizione).

*Scoperta dell'anabattismo: lo stupore ammirato di Gregorio Barbarigo ambasciatore veneto*, «Studi Veneziani», n.s., XXXVIII, 1999, pp. 55-66; n.s., XL, 2000, pp. 235-238.

*Venezia e l'Austria*, a cura di GINO BENZONI e GAETANO COZZI, Fondazione Giorgio Cini-Marsilio, Venezia 1999 (Presente storico, 9).

Contiene alle pp. 323-341 il contributo «*Venezia e le sue lagune*» e *la politica del diritto di Daniele Manin*. In seguito ripubblicato con il titolo *Venezia a metà Ottocento. La politica del diritto di Daniele Manin*, in GAETANO COZZI, *La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini, Venezia 2000, pp. 373-392.

Contiene inoltre saggi di Fernando Bandini, Feliciano Benvenuti, Gino Benzoni, Adolfo Bernardello, Francesca Cavazzana Romanelli, Franco Della Peruta, Cesare De Michelis, Maria Rosa De Simone, Hans Goebel, Michele Gottardi, Mario Infelise, Erika Kanduth, Gadi Luzzatto Voghera, Fabrizio Magani, Brigitte Mazohl-Wallnig, Fernando Mazzocca, Giannantonio Paladini, Giovanni Pillinnini, John Rosselli, Edith Saurer, Irene Schrattenecker, Giovanni Vian, Andrea Zannini, Marino Zorzi.

2000

*La società veneta e il suo diritto. Saggi su questioni matrimoniali, giustizia penale, politica del diritto, sopravvivenza del diritto veneto nell'Ottocento*, Fondazione Giorgio Cini-Marsilio, Venezia 2000 (Presente storico, 13).

Il volume, che inizia con una *Prefazione*, pp. VII-X, ripubblica i seguenti saggi: *Note su Carlo Goldoni, la società veneziana e il suo diritto*, pp. 3-17; *Padri, figli e matrimoni clandestini (metà secolo XVI-metà secolo XVIII)*, pp. 19-64; *Religione, moralità e giustizia a Venezia: vicende della magistratura degli esecutori contro la bestemmia (secoli XVI-XVIII)*, pp. 65-148; *Autodifesa o difesa? Imputati e avvocati davanti al Consiglio dei Dieci*, pp. 149-229; *Il giuspatronato del doge su San Marco: diritto originario o concessione pontificia?*, pp. 231-247; *Venezia, una repubblica di principi?*, pp. 249-265; *La Repubblica di Venezia in Morea. Un diritto per il nuovo Regno*, pp. 267-310; *Politica e diritto nei tentativi di riforma del diritto penale veneto nel Settecento*, pp. 311-356; *Diritto veneto e lingua italiana nelle isole Jonie nella prima metà dell'Ottocento*, pp. 357-372; *Venezia a metà Ottocento. La politica del diritto di Daniele Manin*, pp. 373-392.