

Stage e tirocini presso il centro documentazione

1 - Progetti disponibili per fondi e collezioni speciali.

1.1 - Fondo Famiglia Coletti

Analisi e ordinamento di ritagli stampa, periodici e quotidiani

Il progetto prevede l'analisi di una selezione di periodici e quotidiani e ritagli stampa presenti nel fondo, di cui non si prevede la catalogazione pezzo per pezzo ma una descrizione sommaria che ne dia conto nel contesto del profilo complessivo del patrimonio. Si prevede l'analisi dei materiali (testate, datazione del posseduto) eventuali tematismi enucleabili, redazione degli schedoni per le consistenze dei periodici, elaborazione di schede descrittive.

Ambito biblioteca/archivio.

Riordinamento e elenco sommario degli estratti contenuti nel fondo (sezione biblioteca e sezione archivio)

Il progetto prevede il riordinamento e l'elencazione sommaria degli estratti presenti nelle sezioni del fondo relative a pubblicazioni raccolte da e/o inviate a Luigi Coletti (storico dell'arte e critico d'arte, 1886-1961) e a Fernando Coletti (studioso e professore di letteratura, 1923-1997), nel contesto delle loro attività di studiosi e docenti.

Ambito biblioteca/archivio.

Catalogazione di monografie moderne

Il progetto prevede la catalogazione (descrizione bibliografica e creazione degli accessi formali) di una selezione di monografie moderne presenti nel fondo, concordando tipologie di documenti e quantità con i responsabili in relazione alla durata del progetto.

Ambito biblioteca

1.2 - Fondo Lionello Puppi

Riordinamento e elenco sommario degli estratti contenuti nel fondo

Il progetto prevede il riordinamento e l'elencazione sommaria degli estratti presenti nelle sezioni del fondo relative a pubblicazioni raccolte da e/o inviate a Lionello Puppi (storico dell'arte, 1931-2018), nel contesto delle sue attività di studioso e docente.

Ambito biblioteca/archivio.

Catalogazione di monografie moderne

Il progetto prevede la catalogazione (descrizione bibliografica e creazione degli accessi formali) di una selezione di monografie moderne presenti nel fondo, concordando tipologie di documenti e quantità con i responsabili in relazione alla durata del progetto.

Ambito biblioteca.

1.3 - Fondo Enzo Dematté.

Riordinamento e elenco sommario degli estratti contenuti nel fondo

Il progetto prevede il riordinamento e l'elencazione sommaria degli estratti nelle sezioni del fondo relative a pubblicazioni raccolte da e/o inviate a Enzo Dematté (scrittore, saggista e poeta, 1927-2014), nel contesto delle sue attività di studioso e docente.

Ambito biblioteca/archivio.

Catalogazione di monografie moderne

Il progetto prevede la catalogazione (descrizione bibliografica e creazione degli accessi formali) di una selezione di monografie moderne presenti nel fondo, concordando tipologie di documenti e quantità con i responsabili in relazione alla durata del progetto.

Ambito biblioteca.

2 - Progetti disponibili per l'archivio:

Revisione degli indici dei toponimi della banca dati archivistica.

Il progetto prevede la revisione degli indici di luoghi presenti nella banca dati gestione archivistica e la correzione delle specifiche voci.