

Giocare tra medioevo ed età moderna *Modelli etici ed estetici per l'Europa*

Convegno internazionale
venerdì 17 e sabato 18 novembre 2017
Fondazione Benetton Studi Ricerche
Treviso, via Cornarotta 7-9



venerdì 17 novembre

- ore 9.30-10
accoglienza dei partecipanti
- ore 10-10.30
saluti istituzionali e introduzione
- ore 10.30-12.30 prima sessione

Il gioco tra norma e devozione

- presiede ALESSANDRO ARCANGELI (Università di Verona)
- SILVANA VECCHIO (Università di Ferrara) e CARLA CASAGRANDE (Università di Pavia)
- Vizi e virtù del gioco: l'eutrapelia fra XIII e XV secolo*
- ALESSANDRA RIZZI (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)
- Chiesa, gioco e interazioni sociali nel Rinascimento*
- GHERARDO ORTALLI (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)
- Giovani, etica, gioco: l'insegnamento scolastico della Compagnia di Gesù*

→ ore 14-15.30 seconda sessione

Il gioco nella e della letteratura

Presiede AMEDEO QUONDAM (Sapienza Università di Roma)

PAOLO GARBINI (Sapienza Università di Roma)

Coniugazione del verbo giocare. Grammatici e gioco nel Medioevo latino

PAOLO PROCACCIOLI (Università della Tuscia, Viterbo)

Verso l'Indice e il declino del libro di sorti. L'Oracolo di Girolamo Parabosco

FRANCESCO LUCIOLI (University College Dublin)

Giochi cortigiani, moralità e poesia cavalleresca nel Cinquecento

→ ore 16-17.30 terza sessione

Il gioco e il genere

Presiede ALESSANDRA RIZZI (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)

VANINA KOPP (Institut historique allemand, Paris)

Le genre dans la cité. Les compétitions poétiques et la mise en scène des relations interpersonnelles dans les villes en France

ALESSANDRO ARCANGELI (Università di Verona)

Genere dei giochi e giochi di genere nella cultura ludica del Rinascimento europeo

UMBERTO CECCHINATO (Scuola Normale Superiore, Pisa)

Danza, comportamenti di genere e violenza nella Repubblica di Venezia nel Rinascimento

→ ore 18-19.30

Inaugurazione pubblica, alla presenza dei curatori, dell'esposizione

Lotterie, lotto, slot machines

L'azzardo del sorteggio: storia dei giochi di fortuna

mostra aperta da venerdì 17 novembre 2017 a domenica 14 gennaio 2018

spazi Bomben, Fondazione Benetton Studi Ricerche

p. 2

sabato 18 novembre 2017

→ ore 9.30-11 quarta sessione

Gioco e rappresentazione

Presiede PAOLO PROCACCIOLI (Università della Tuscia, Viterbo)

PIERRE-OLIVIER DITTMAR (École des hautes études en sciences sociales, Paris)

Sociabilità ludica nello spazio domestico: un corpus di soffitti dipinti nel sud della Francia

FRANCESCA ACETO (École des hautes études en sciences sociales, Paris)

"La spirituale ricreazione del buon geometra". Note su ludicità, arti e scienze tra Quattrocento e Cinquecento

ANTONELLA FENECH KROKE (CNRS, Centre André Chastel, Paris)

"Mattaccin tutti noi siamo". Giochi acrobatici e distorsioni corporee

→ ore 11.30-12.30

conferenza conclusiva

Presiede GHERARDO ORTALLI (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)

AMEDEO QUONDAM (Sapienza Università di Roma)

Il gioco della Corte

→ ore 12.30-13 conclusioni

Comitato scientifico

Francesca Aceto (École des hautes études en sciences sociales, Paris)

Francesco Lucioli (University College Dublin)

Gherardo Ortalli (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)

Paolo Procaccioli (Università della Tuscia)

Alessandra Rizzi (Fondazione Benetton, Treviso-Università Ca' Foscari, Venezia)

Jean-Claude Schmitt (École des hautes études en sciences sociales, Paris)

Organizzazione e informazioni

Francesca Aceto, francesca.aceto@ehess.fr

Francesco Lucioli, francesco.lucioli@ucd.ie

in Fondazione Benetton Studi Ricerche:

Patrizia Boschiero, patrizia.boschiero@fbsr.it

Nicoletta Fermi, nicoletta.fermi@fbsr.it