# Il concetto di luogo

giornate di studio sul paesaggio

2010, settima edizione dedicate a Claude Lévi-Strauss (1908-2009)

### venerdì 5 febbraio ore 9.30-19.30, sabato 6 febbraio ore 9.30-13

Perché insistere sul concetto di luogo? Quali significati attribuire a questa parola? Quale novità teorica e quale utilità pratica ne possiamo trarre? Varie esperienze europee sul governo e il disegno dei paesaggi cercano il modo di riordinare gli attrezzi del proprio laboratorio e di andare oltre la lunga e defatigante querelle sulle cose e sui loro nomi. Il concetto di luogo si smarca da questa querelle e apre un terreno di iniziativa teorica e pratica del tutto sperimentale ma già promettente, capace di rimettere in causa ogni egemonia parziale: da quella iconografico-percettiva della tradizione paesaggistica e umanistica a quella scientifico-naturalistica dell'ambientalismo, fino a quella economicistico-amministrativa della tradizione urbanistica. È una ricerca che procede per sondaggi puntiformi, come una vera ricerca, per di più consapevole di essere solo agli inizi. Si tratta di delineare un soggetto capace di raccogliere e rappresentare in unità i significati e le valenze del patrimonio di natura, di storia, di passioni e tensioni della comunità vivente. Si tratta di continuare a indagare sulla costituzione materiale e spirituale del rapporto persona-luogo e società-luogo,

sulla sua universalità, sulla sua mutevolezza. Si tratta di dare

a ogni pezzo di territorio che abbia la forma, la vita, i caratteri

e le dimensioni corrispondenti all'insediamento di una comunità

statuto teorico e pratico, etico e normativo, conservativo e progettuale

#### partecipano alle giornate

riconoscibile e responsabile.

CARMEN AÑÓN, Università di Madrid, ICOMOS MARGHERITA AZZI VISENTINI, Politecnico di Milano MAGUELONNE DÉJEANT-PONS, Consiglio d'Europa TILDE GIANI GALLINO, Università di Torino Luigi Latini, Università iuav di Venezia DOMENICO LUCIANI, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso UGO MORELLI, Scuola per il governo del territorio e del paesaggio, Trento MONIQUE MOSSER, Scuola superiore di architettura di Versailles, ICOMOS MAURIZIO PAOLILLO, Università del Salento

LIONELLO PUPPI, Università Ca' Foscari di Venezia (professore emerito) MASSIMO QUAINI, Università di Genova

Home

FRANCESCO REMOTTI, Università di Torino

Tom Simons, Politecnico di Otaniemi, Helsinki (professore emerito) MASSIMO VENTURI FERRIOLO, Politecnico di Milano SIMONETTA ZANON, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso



#### mostra delle segnalazioni 2009, terza edizione

31 ottobre 2009 - 7 febbraio 2010 da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

#### Iniziative nell'ambito della mostra Dopo l'incontro di dicembre con la ricercatrice dell'Università di Firenze Nadia Breda, che ha offerto spunti di riflessione preziosi a partire dall'approccio dell'antropologia, il dialogo sui luoghi di valore con Marzio Favero, assessore provinciale ai Beni Culturali, in programma martedì 19 gennaio alle ore 18,

sarà occasione utile per un confronto con gli amministratori su questa iniziativa e, più in generale, sul sempre crescente desiderio di partecipazione dei cittadini alle tematiche relative al governo dei luoghi. La conversazione sarà guidata da Domenico Luciani, supervisore scientifico dell'iniziativa

Per informazioni: Fondazione Benetton, el. 0422.5121, luoghidivalore@fbsr.it.

luoghi di valore.

# MARTEDÌ 12 ORE 20.30

Cosa significa amare i figli Conferenza pubblica di

Magda Maddalena Marconi (psicologa-psicoterapeuta). L'incontro vuole essere un momento di riflessione su alcuni aspetti del sentimento dell'amore che fondano la relazione tra genitori e figli, dalle norme all'autonomia: il rispetto, la stima e

l'ironia nell'educazione. L'amore è il primo elemento vitale che abbiamo bisogno di apprendere. Credere che l'amore sia un moto spontaneo del genere umano, prelude al comportamento ingannevole di "lasciare che tutto vada da sé", senza cure, senza fatica e senza rispetto. Amare i figli non è un atto naturale: l'amore precede l'amare ed è un valore universale, mentre amare i figli è un atto che si decide di attuare e, proprio perché si decide, è di fondamentale importanza passare dalle norme - che i genitori

Per informazioni: Magda Maddalena Marconi, tel. 0422.458623, magdamarconi@libero.it, magdamarconi.myblog.it.

decidono – all'autonomia dei figli.

#### venerdì 5 febbraio

ore 9.30-13

CARMEN AÑÓN, Luogo come nomos. MAURIZIO PAOLILLO, "Re-invenzione" del luogo come "ritrovamento" nella

MASSIMO VENTURI FERRIOLO, Luogo come ethos.

Tom Simons, Luogo come "radura" MARGHERITA AZZI VISENTINI, Luogo come isola.

SIMONETTA ZANON, "Valori" del luogo.

UGO MORELLI, Mindscape-landscape: luogo, eventi, paesaggio dalla mente

LUIGI LATINI, Luogo e modificazione.

LIONELLO PUPPI, Metamorfosi di un concetto: i luoghi dell'acqua, del fuoco, del vento.

Presentazione pubblica, coordinata da Monique Mosser, del volume  $Petrarca\ e\ i\ suoi$ luoghi. Spazi reali e paesaggi poetici alle origini del moderno senso della natura, a cura di DOMENICO LUCIANI e MONIQUE MOSSER, Edizioni Fondazione Benetton Studi Ricerche-Canova, Treviso 2009 (collana "Memorie", 13).

Conferenza di Francesco Remotti su Claude Lévi-Strauss, con proiezione di brani video.

#### sabato 6 febbraio

ore 9.30-11.30

 ${\it TILDE~GIANI~GALLINO}, Luoghi~di~attaccamento.$ MASSIMO QUAINI, Dalla coscienza di classe alla coscienza di luogo. Domenico Luciani, Luogo e misura.

MAGUELONNE DÉJEANT-PONS, Ricerche e sperimentazioni sui luoghi.

#### comitato scientifico

La progettazione delle giornate di studio sul paesaggio è a cura di Domenico Luciani con la collaborazione di Simonetta Zanon e del comitato scientifico consultivo: Carmen Añón, Margherita Azzi Visentini, Patrizia Boschiero, Hervé Brunon, Luigi Latini, Domenico Luciani, Monique Mosser, Lionello Puppi, Massimo Rossi, Tom Simons, Marco Tamaro, José Tito Rojo, Massimo Venturi Ferriolo, Simonetta Zanon.

La preparazione e lo svolgimento delle giornate sono a cura della Fondazione Benetton Studi Ricerche. La partecipazione alle giornate è libera, ma per ragioni organizzative si invita a confermare la propria partecipazione entro venerdì 29 gennaio 2010 restituendo la scheda allegata, disponibile anche nel nostro sito www.fbsr.it.



Le giornate di studio sul paesaggio 2010 sono dedicate a Claude Lévi-Strauss (1908-2009) per il suo contributo imprescindibile alla comprensione del carattere universale del bisogno di luogo".

# LUNEDÌ 18 ORE 20.30

proiezione del film documentario

L'associazione Alliance Française, in collaborazione con la Fondazione Benetton, presenta il documentario Home (Francia 2009) realizzato dal fotografo Yann Arthus-Bertrand e prodotto da Luc Besson Il documentario riprende dal cielo la terra con immagini affascinanti, denunciandone però lo stato attuale, il suo clima e le ripercussioni a lungo termine sul suo futuro. Dopo aver mostrato le terribili conseguenze di alcune attività umane sul nostro pianeta e sul suo ecosistema, fornisce indicazioni riguardo alle energie rinnovabili, la creazione di parchi nazionali, la cooperazione internazional in merito alle questioni ambientali come risposta agli attuali problemi che affliggono la terra.

Per informazioni: Silvia Paganini Pianca, tel. 0422.401254; alliancefrtv@alice.it.

## MERCOLEDÌ 20 ORE 17 Anni di guerra e di fame

Storie di reduci, storie di vita

Presentazione pubblica del volume di Simone Menegaldo (Sismondi, 2009). Sante Rossetto ne discuterà con l'autore.

Il libro raccoglie le testimonianze degli ultimi 42 reduci di guerra ancora in vita dei comuni di Cimadolmo e Ormelle, senza distinzioni d'arma e di fronti di battaglia e racconta la vita dura fatta da queste persone prima di partire verso il conflitto mondiale, racconta com'erano negli anni venti i due paesi, le vecchie abitazioni, i vecchi mestieri che oggi non ci sono più. Poi la partenza per la guerra, le sue miserie, le angherie degli ufficiali. Poi l'8 settembre, lo sbandamento, le peripezie per tornare a casa, chi non ci riuscì finì in Germania, a lavorare nei campi di concentramento. Altri si ammalarono di malaria, molti di loro si rifiutarono di combattere per le due parti in lotta, due aderirono alla lotta partigiana. Quindi la guerra finì, e il racconto continua con il ritorno alla normalità, la vita che riprende, i sacrifici per mettere su famiglia e

Per informazioni: Simone Menegaldo, tel. 347.5867445, simone.menegaldo@libero.it.

donarci l'Îtalia di oggi.

## SABATO 16 E SABATO 23 ORE 17 Dialoghi sul teatro

sabato pomeriggio a palazzo Bomben

Teatri SpA e Fondazione Benetton organizzano un ciclo di dieci incontri con attori, registi e... altri interlocutori, aperto a chi ama ragionare sull'arte del teatro di prosa. Il pubblico avrà l'occasione di dialogare con gli artisti.

sabato 16 gennaio, ore 17 Umberto Orsini, Flavio Bonacci, Rino Cassano, Gino De Luca, Francesco Di Leva, Francesco Feletti, Carmine Paternoster, Rolando Ravello, Enzo Salomone, Federica Sandrini, Francesco Silvestri, Salvatore Striano, interpreti de *La Tempesta* di William Shakespeare, in scena al Teatro Comunale nei giorni 15-16-17 gennaio, dialogano con Caterina Barone.

sabato 23 gennaio, ore 17 Glauco Mauri e Roberto Sturno, interpreti de L'inganno (Sleuth) di Anthony Shaffer, in scena al Teatro Comunale nei giorni 22-23-24 gennaio, dialogano con **Isabella Panfido**.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

Musica dal vivo 2010 Università Popolare di Treviso Il **concerto** di sabato 30 gennaio

inaugura la rassegna "Musica dal Vivo" con un pilastro della storia musicale della città, i Sonatori de la Gioiosa Marca (Giorgio Fava violino, Giovanni Dalla Vecchia violino, Walter Vestidello violoncello. Giancarlo Rado arciliuto. Gianpietro Rosato cembalo) che propongono un concerto tipico del loro campo di ricerca interpretativa ed esecutiva, ma anche ricerca accurata degli ambienti storici e delle loro produzioni musicali. In quella linea di continuità tra costume, cultura, arte e spettacolo che nel tempo storico restituisce il più autentico e significante ruolo alla musica e alle sue forme. Balli veneziani, variazioni in trio a Venezia tra Rinascimento e Barocco, ci propone un territorio che sarebbe arduo definire popolare o colto; ed è proprio l'incertezza di questa risposta a dirci l'importanza di questa tradizione culturale e l'interesse di questo concerto.

Per informazioni e prenotazioni: Pietro Fabris, tel. 333.3804567, fabris.pietro@libero.it.

#### HOVEDÌ 21 ORE 10 E ORE 18.30 In viaggio per luoghi e versi ciclo di incontri con poeti contemporanei

Prosegue il ciclo di incontri In viaggio er luoghi e versi, ideato e curato da Isabella Panfido per la Fondazione, per analizzare la vera relazione con i luoghi attraverso le voci più importanti della poesia italiana di oggi. Antonella Anedda sarà l'ospite

Tonda, gelida dei suoi oceani, trasparente come una cellula sotto il microscopio eppure orizzontale con monti posati saldamente sopra i prati on la lingua dei fiumi e il mare steso.

Solo a volte sospetto la vertigine: ruotiamo più veloci. dormendo grido

e là sento lo spazio, il nero, le stelle sulla nuca lo spavento che vomita se stesso in mille sfere.

"Oh quello è l'inferno", dici e ti addormenti. Medito sull'inferno allora. Basta che muova il peso della tenda facendo scorrere gli anelli lungo l vetro. Vedo con es un filo di formiche la loro marcia, la grande notte stellata.

Provo a prendere l'inferno per un lembo (un po' di nero, il vuoto, lo spavento) er farlo vorticare nel cortile perché 'abete ruoti fino al cielo per essere l'insetto che sono sempre stata: che nasce e si dimentica nell'aria

Antonella Anedda, Terra in Il catalogo della gioia, Donzelli 2003.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it; prenotazioni per incontri con gli studenti: perlascuola@fbsr.it

#### iniziativa ospitata 23 gennaio - 14 febbraio Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro

Mostra personale del pittore Toni Sommacampagna e dello scultore Valentino Pellizzaro. Inaugurazione pubblica venerdì 22 gennaio ore 18.30.

Toni Sommacampagna, tel. 0429.74649; Valentino Pellizzaro, tel. 041. 5442092.

# Da Copenaghen a Napoli

ciclo di incontri pubblici su cambiamenti climatici, energia, acqua, rifiuti (gennaio-aprile 2010)

Paesaggio e ambiente, quest'ultimo da fissare come suo elemento non certo esauriente, ma costitutivo. Di qui l'idea di aprire le porte della Fondazione al confronto pubblico su temi di interesse generale legati all'ambiente. Lunedì 11 gennaio avvieremo una discussione sulle iniziative a venire con il professor Pier Francesco Ghetti, che ha appena concluso la sua esperienza di rettore di Ca' Foscari e può tornare alla ricerca, tra i pochi in grado di abbracciare con un unico sguardo critico il mondo che ci circonda attraverso le dinamiche degli ecosistemi.

Gennaio sarà dedicato ai cambiamenti climatici, a un'analisi

dei risultati dell'appena conclusa conferenza di Copenaghen organizzata dalle Nazioni Unite; ci sarà modo di avere testimonianza sullo stato dell'arte degli accordi internazionali, con un momento di approfondimento sulle prime evidenze degli effetti dei mutamenti climatici sugli ecosistemi. A febbraio ragioneremo di energia e delle insidie nascoste nella normativa che equipara i "termovalorizzatori" alle rinnovabili vere, passando per il nucleare. A marzo, assieme al Centro Internazionale per la Civiltà dell'Acqua, discuteremo di questo bene fondamentale, delle tensioni che continuano ad attraversare le politiche dell'acqua, risorsa economica contro bene comune. Per finire, ad aprile affronteremo la questione rifiuti, problema irrisolto della modernità, sintomo evidente della crisi di un sistema sprecone e inefficiente, evidente contraddizione del nostro modo di vivere miope, capace di generare disfunzioni ormai insostenibili, tutto l'opposto dell'efficienza tanto affermata quanto poco praticata. Correvano gli anni settanta del XX secolo quando la crisi petrolifera indusse un gruppo di scienziati verso una ricerca che cercava di guardare avanti per trovare rimedi a un possibile declino; i "limiti dello sviluppo" sono oramai alla ennesima edizione, ma non sembra che una percezione chiara del guaio in cui ci stiamo cacciando appartenga all'opinione pubblica, né tantomeno ai politici.

Un piccolo contributo, il nostro, per provare a guardare avanti con una quota in più di consapevolezza collettiva.

lunedì 11 gennaio ore 18

Da Copenaghen a Napoli presentazione del ciclo di incontri

Pier Francesco Ghetti (Università Ca' Foscari di Venezia) ne discuterà con Marco Tamaro (Fondazione Benetton Studi Ricerche).

Nel corso dell'incontro saranno proiettate parti del film *Una scomoda verità* (USA 2006) di Davis Guggenheim, con Al Gore e Billy West.

# lunedì 18 gennaio ore 18

#### Cambiamenti climatici: attese e decisioni dopo la conferenza di Copenaghen

incontro pubblico con Filippo Giorgi (Comitato Intergovernativo per i Cambiamenti Climatici, vincitore del Premio Nobel per la pace 2007 insieme ad Al Gore) e Daniele Pernigotti (giornalista esperto di politiche sui cambiamenti climatici).

lunedì 25 gennaio ore 18

## Cambiamenti climatici: effetti sugli ecosistemi

incontro pubblico con Patrizia Torricelli (Università Ca' Foscari di Venezia, Dipartimento Scienze Ambientali) e Fabio Trincardi (ISMAR-Istituto di Scienze Marine, Venezia)



Fondazione Benetton Studi Ricerche via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso tel. +39.0422.5121, fax +39.0422.579483 fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it

biblioteca/centro documentazione da lunedì a venerdì ore 9-18 biblioteca@fbsr.it

spazi Bomben auditorium, aula seminari, esposizioni spazibomben@fbsr.it perlascuola@fbsr.it

### uffici direzione,

laboratori, pubblicazioni, organizzazione

segreteria da lunedì a venerdì ore 9-18

Agenda. Mensile della Fondazione Benetton Studi Ricerche n. 22. gennaio 2010

direttore: Marco Tamaro, direttore responsabile: Silvia Cacco; le notizie e i testi pubblicati sono a cura dei responsabili delle diverse attività della Fondazione; per le iniziative "ospitate", i testi sono forniti dai relativi organizzatori; impaginazione: Daniela Colaci: stampa: Grafiche V. Bernardi, Pieve di Soligo (Treviso), dicembre 2009.

L'Agenda è distribuita gratuitamente e spedita, in formato cartaceo o elettronico, a quanti abbiano fatto richiesta di essere informati sulle iniziative della Fondazione. I contenuti sono disponibili anche nel sito internet www.fbsr.it (web@fbsr.it).

# AGENDA **GENNAIO** 2010

Mensile della Fondazione Benetton Studi Ricerche

Il calendario comprende le iniziative in programma nel mese di gennaio negli **spazi Bomben** della Fondazione Benetton Studi Ricerche, a Treviso in via Cornarotta n. 7. Eventuali altre sedi sono indicate nelle informazioni sull'iniziativa.

In alcuni casi, sul retro del foglio, è pubblicato un breve approfondimento. Per maggiori informazioni consultare www.fbsr.it > agenda.

#### comunicazione

gli uffici e la biblioteca della Fondazione saranno chiusi per festività dal 24 dicembre 2009 al 6 gennaio 2010; le sale espositive resteranno chiuse venerdì primo gennaio; rimangono aperti gli spazi Bomben secondo calendario

#### **MOSTRE IN PROGRAMMA**

#### Luoghi di valore

2009, terza edizione mostra delle segnalazioni aperta dal 31 ottobre 2009 al 7 febbraio 2010, da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero. Per gruppi e scolaresche, visite guidate su prenotazione anche di mattina, dal martedì al venerdì.

Ostrega! seta from North-East to East

mostra fotografica dell'Associazione Culturale Ostrega! aperta dal 20 dicembre 2009 al 17 gennaio 2010, da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro

mostra del pittore Toni Sommacampagna e dello scultore Valentino Pellizzaro aperta dal 23 gennaio al 14 febbraio 2010, da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

### PERCORSI BIBLIOGRAFICI

in occasione della Giornata della Memoria il percorso bibliografico di gennaio, allestito negli spazi della biblioteca della Fondazione, è dedicato ai "Luoghi della Memoria" con una selezione di documenti sui campi di internamento e concentramento in Europa durante la seconda guerra mondiale.

Le fotografie pubblicate in questa "Agenda" sono di Yann Arthus-Bertrand, regista del film documentario Home (Francia 2009), tratte da www.vannarthusbertrand.org

- 1. pale eoliche a San Gorgonio Pass, California, Stati Uniti
- 2. donne ai pozzi nei pressi di Pali, Rajasthan, India
- 3. donne che portano secchi di acqua nella regione dei Dogon nei pressi di Bandiagara, Mali
- 4. centrale elettronucleare di Saint-Laurent-Nouan, Loir-et-Cher, Francia
- 5. casa nel mezzo di un'inondazione a sud
- di Dacca, Bangladesh 6. case solari dell'eco-quartiere Vauban
- di Friburgo in Brisgovia, Germania
- 7. discarica di Mbeubeuss nel quartiere di Malika a Dakar, Senegal
- in copertina: nave rompighiaccio Louis-Saint-Laurent nella Resolute Bay, Territorio del Nunavut,



sabato 2 domenica 3 venerdì 1

esposizioni

venerdì 8

» ore 16.30

le sale espositive rimangono chiuse per festività

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...; ore 10-20, ingresso libero.

sabato 9

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...; ore 10-20, ingresso libero

lunedì 4

**>>** ore 18

Studi Ricerche).

Da Copenaghen a Napoli

presentazione del ciclo di incontri.

parti del film *Una scomoda verità* 

(USA 2006) di Davis Guggenheim, con Al Gore e Billy West.

iniziativa della Fondazione

Pier Francesco Ghetti (Università

Ca' Foscari di Venezia) ne discuterà con

Nel corso dell'incontro saranno proiettate

Marco Tamaro (Fondazione Benetton

martedì 5

mercoledì 6

apertura straordinaria delle sale espositive con orario festivo, ore 10-20



Suoni ed emozioni nella natura musicale del bambino corso di formazione pedagogico musicale per insegnanti (riservato agli iscritti).

iniziativa in collaborazione per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it. domenica 10

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

I fratelli Cervi: una esperienza

 $incontro\ con\ {\color{red}{\bf Alessandro}}\ {\color{red}{\bf Casellato}}$ 

(curatore del documento televisivo).

a cura dell'AUSER-Università Popolare

di Treviso, anno accademico 2009-2010.

per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

Cosa significa amare i figli conferenza pubblica di Magda Maddalena

Marconi (psicologa-psicoterapeuta).

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

martedì 12

**»** ore 16.30

di videonarrazione

iniziativa ospitata

iniziativa ospitata altre informazioni sul retro

ore 15-20, ingresso libero

esposizioni

**»** ore 20.30

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

mercoledì 13

ore 15-20, ingresso liber giovedì 14

esposizioni

giovedì 7

>> ore 11 I cortometraggi di Ciak Junior i ragazzi e i luoghi della loro vita

iniziativa in collaborazione per informazioni e prenotazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121,

ciclo di proiezioni per la scuola.

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

venerdì 15

esposizioni

enerdì 22

a confronto

**»** ore 16.30

ore 15-20, ingresso libero

>> ore 16.30 Suoni ed emozioni nella natura musicale del bambino corso di formazione pedagogico musicale

**esposizioni** Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

per insegnanti (riservato agli iscritti). iniziativa in collaborazione per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it.

sabato 16

**>>** ore 17

Dialoghi sul teatro gli interpreti dello spettacolo

La Tempesta di William Shakespeare, in scena al Teatro Comunale nei giorni 15-16-17 gennaio, dialogano con Caterina Barone.

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

**esposizioni** Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

iniziativa in collaborazione

domenica 17

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

» altre informazioni sul retro

esposizioni

sabato 23

**>>** ore 17

ore 10-20, ingresso libero

Dialoghi sul teatro

iniziativa in collaborazione

» altre informazioni sul retro

Isabella Panfido.

gli interpreti dello spettacolo L'inganno (Sleuth) di Anthony Shaffer,

in scena al Teatro Comunale nei giorni 22-23-24 gennaio, dialogano con

esposizioni Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

ore 10-20, ingresso libero

domenica 24

**>>** ore 18 Cambiamenti climatici:

nedì 18

attese e decisioni dopo la conferenza di Copenaghen incontro pubblico con Filippo Giorgi (Comitato Intergovernativo per i Cambiamenti Climatici) e Daniele Pernigotti (giornalista esperto di politiche sui cambiamenti climatici).

iniziativa della Fondazione

» ore 20.30 Home

proiezione del film documentario (Francia 2009) del regista Yann Arthus-Bertrand, prodotto da Luc Besson.

iniziativa in collaborazion » altre informazioni sul retro artedì 19

Dialogo sui luoghi di valore conversazione pubblica di Marzio Favero, assessore provinciale ai Beni Culturali, con **Domenico Luciani**, supervisore scientifico dell'iniziativa luoghi di valore.

iniziativa della Fondazione

esposizioni

mercoledì 20

ore 15-20, ingresso libero

Anni di guerra e di fame Storie di reduci, storie di vita

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

presentazione pubblica del volume di Simone Menegaldo (Sismondi, 2009). Sante Rossetto ne discuterà con l'autore iniziativa ospitata

» altre informazioni sul retro

esposizioni

ore 15-20, ingresso libero

In viaggio per luoghi e versi ciclo di incontri con poeti contemporanei appuntamento con Antonella Anedda, a cura di Isabella Panfido.

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

 $\gg$  ore 10 per la scuola

» ore 18.30 per la città

iniziativa della Fondazione

e Paola Trevisan, a cura dell'AUSER-Università Popolare di Treviso, anno accademico 2009-2010.

iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

Luoghi di valore; Ostrega! seta from...;

Diari di guerra, due vite

incontro con **Stefano De Pizzol** 

**»** ore 18.30

Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro inaugurazione pubblica della mostra.

iniziativa ospitata » altre informazioni sul retro

esposizioni

Luoghi di valore; ore 15-20, ingresso libero.

Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 10-20, ingresso libero.

esposizioni Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 10-20, ingresso libero.

domenica 31

>> ore 18 Cambiamenti climatici: effetti sugli ecosistemi

incontro pubblico con **Patrizia Torricelli** (Università Ca' Foscari di Venezia, dipartimento Scienze Ambientali) e Fabio Trincardi (ISMAR-Istituto di Scienze Marine, Venezia).

iniziativa della Fondazione

martedì 26

esposizioni

Luoghi di valore; ore 15-20, ingresso libero.

> ore 16.30 ...è il testosterone che fa il leader incontro con Giovanna Di Cataldo, a cura dell'AUSER-Università Popolare

per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e

Valentino Pellizzaro; ore 15-20, ingresso libero.

mercoledì 27 **>>** ore 15

esposizioni

esposizioni

Luoghi di valore; ore 15-20, ingresso libero.

La revisione delle politiche energetiche e ambientali alla luce di Copenhagen. dibattito pubblico sui cambiamenti climatici

a cura della rete Ecoforum di Treviso. Tra gli esperti invitati, Gianni Silvestrini (direttore scientifico del Kyoto Club) e Francesco Tedesco (responsabile della campagna Energia e Clima di Greenpeace).

iniziativa ospitata per informazioni: Annalisa Milani, tel. 0422.320417, Sara Capuzzo, tel. 049.8626401.

Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e

Valentino Pellizzaro; ore 15-20, ingresso libero.

giovedì 28

esposizioni

esposizioni

Luoghi di valore; ore 15-20, ingresso libero.

**»** ore 16.30 Gli Ebrei discriminati in provincia di Treviso: la famiglia Ottolenghi e altre storie

incontro con Daniele Ceschin, a cura dell'AUSER-Università Popolare di Treviso, anno accademico 2009-2010.

iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

venerdì 29 » ore 16.30

Suoni ed emozioni nella natura musicale del bambino corso di formazione pedagogico musicale per insegnanti (riservato agli iscritti).

iniziativa in collaborazione per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it.

sabato 30

**»** ore 17

Musica dal vivo 2010

Sonatori de la Gioiosa Marca e Balli veneziani variazioni in trio a Venezia tra Rinascimento e Barocco. Concerto nell'ambito della rassegna musicale a cura dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

iniziativa ospitata » altre informazioni sul retro

**esposizioni** Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 10-20, ingresso libero.

esposizioni

di Treviso, anno accademico 2009-2010. iniziativa ospitata

esposizioni Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 15-20, ingresso libero.

Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 15-20, ingresso libero.

esposizioni Luoghi di valore; Toni Sommacampagna e Valentino Pellizzaro; ore 10-20, ingresso libero.