

concorso	2010
----------	------

**Mostra delle segnalazioni 2010**, quarta edizione

La riflessione sulla relazione delle persone, come singoli individui oppure come membri di una comunità, con i propri luoghi di vita, di lavoro, di svago è il centro del concorso *Luoghi di valore*. Per la quarta volta l'esposizione dei risultati della raccolta di segnalazioni all'interno della provincia di Treviso attira un pubblico numeroso e interessato, che comprende naturalmente la “grande famiglia” dei segnalatori (ai quali va un caloroso ringraziamento) ma anche molte persone che, con la visita alla mostra, acquistano uno sguardo più consapevole sui nostri territori e paesaggi o che, al di là della conoscenza e della vicinanza ai luoghi segnalati, si lasciano comunque coinvolgere da un tema che sempre più appare davvero universale. Durante l'affollata e festosa inaugurazione dello scorso 22 ottobre, più di cento persone hanno dato vita a un dibattito, improvvisato ma ricco di contenuti, che è stato occasione, ancora una volta, per verificare con quanta passione, spesso accompagnata da grande competenza, i non addetti ai lavori partecipano alla riflessione sui luoghi di vita, misurandosi non solo con questioni legate alla conoscenza o alla sfera delle emozioni individuali ma anche, sempre più spesso, con problemi di gestione, di conservazione, di progetto. La mostra illustra i centoventi “luoghi di valore” 2010 con i materiali con i quali i segnalatori li hanno proposti e descritti e con altri documenti curati dalla Fondazione per agevolarne la lettura e per approfondire la conoscenza di alcuni luoghi considerati rappresentativi delle principali questioni poste dall'insieme delle segnalazioni. È inoltre disponibile e consultabile la banca dati informatizzata di tutti i “luoghi di valore” segnalati in quattro edizioni, un patrimonio di informazioni e contatti diretti composto ormai da più di seicento segnalazioni e da mezzo migliaio di segnalatori di ogni età e provenienza sociale e culturale, la cui condivisione e diffusione si propone come un primo passo concreto nell'auspicata direzione della costruzione di un archivio aperto dei “luoghi di valore”.

Infine, la mostra dà spazio anche ad altre iniziative spontanee che, ispirate dal progetto *Luoghi di valore*, ne condividono scopi e contenuti, ma hanno avuto attuazione diversa.
**23 ottobre 2010 - 9 gennaio 2011** martedì- venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

Per gruppi e scolaresche visite su prenotazione, anche di mattina, dal martedì al venerdì. Per informazioni: tel. 0422.5121, luoghidivalore@fbsr.it, www.fbsr.it.

Per informazioni: XYZ – sustainable, sustainable@spazioxyz.org, www.spazioxyz.org.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e si propone a un pubblico di studiosi e appassionati di cartografia storica. Si tratta del secondo volume di una breve collana inaugurata nel 2008 con il tomo dedicato a Treviso. Il volume sarà presentato da **Massimo Rossi**, responsabile della cartoteca della Fondazione Benetton, alla presenza delle autrici. Partecipano **Marco Tamaro**, direttore della Fondazione Benetton, **Franco Rossi**, direttore dell'Archivio di Stato di Treviso e **Maria Teresa De Gregorio**, dirigente regionale Direzione attività culturali e spettacolo.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.



**Agenda**  
n. 31, dicembre 2010

direttore: Marco Tamaro, direttore responsabile: Silvia Caeco; i testi pubblicati sono a cura della Fondazione; per le iniziative ospitate, i testi sono forniti dai relativi organizzatori; impaginazione: Daniela Colaci; stampa: Grafiche V. Bernardi, Pieve di Soligo (Treviso), novembre 2010; aut. tribunale di Treviso n. 123, 1.10.2009.

L'**Agenda** è distribuita gratuitamente e spedita, in formato cartaceo o elettronico, a quanti abbiano fatto richiesta di essere informati sulle iniziative della Fondazione.

iniziativa della Fondazione
-----------------------------

**MERCOLEDÌ 1 E MERCOLEDÌ 15 ORE 21**  
**Nuovo Cinema Paesaggio**  
*rassegna cinematografica*

Si conclude a dicembre il primo ciclo della rassegna cinematografica a cura di **Luciano Morbiato** e **Simonetta Zanon** su cinema e paesaggio.



Al centro dello splendido lungometraggio di Werner Herzog *Aguirre furore di Dio*, la vicenda del *conquistador* don Pedro de Aguirre, un allucinato Klaus Kinski, alla ricerca e alla conquista del mitico El Dorado (episodio realmente accaduto nel 1560), ma anche la straordinaria valle amazzonica dell'Urubamba, in territorio peruviano, teatro della sfida della natura selvaggia che, come in *Fitzcarraldo* (1982) e in altri film del regista, è elemento intrinseco tanto alla storia narrata che alla narrazione cinematografica.



*The New World - Il nuovo mondo* di Terrence Malick racconta l'incontro-scontro tra due mondi, quello degli inglesi del capitano John Smith con quello dei nativi del territorio selvaggio della futura Virginia Britannia. Con Pocahontas entriamo in un mondo in cui l'uomo è parte integrante della natura per poi passare alla situazione ben diversa, determinata dalla conquista coloniale, con lo stravolgimento di questo rapporto, efficacemente sintetizzato nelle belle immagini finali della principessa che abbandona la foresta per i viali pettinati e topiati della corte inglese.

Le schede critiche dei film sono consultabili nel sito www.fbsr.it. Ingresso unico 4 euro, auditorium spazi Bomben. Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**VENERDÌ 17 ORE 21**  
**Spazi jazz al Bomben**  
*concerto*

Il concerto *Il vibrafono nella storia del jazz: da Lionel Hampton a Gary Burton* chiude il ciclo organizzato dalla Fondazione in collaborazione con l'Associazione Caligola. Questo appuntamento, come i due programmati nel mese di novembre, è pensato per “aggiungere alla musica qualcos'altro”, perché il senso della storia del jazz – fra le più affascinati del secolo scorso – possa meglio venir compreso dagli ascoltatori. Per l'occasione il vibrafonista padovano **Giuliano Perin** ha ideato una sorta di concerto “didattico”, per far conoscere meglio al pubblico uno strumento poco noto, ma importante nella storia di questo genere musicale, come il vibrafono, che ha avuto il suo primo popolare esponente in Lionel Hampton, protagonista negli anni quaranta della *Swing Era*, e che ha oggi come principali rappresentanti Bobby Hutcherson e Gary Burton, senza dimenticare l'apporto dato alla sua evoluzione da un solista come Milt Jackson, membro fondatore del celeberrimo Modern Jazz Quartet. Giuliano Perin ha inciso quattro dischi in sei anni per la Caligola Records, gli ultimi in sestetto.

Si esibisce questa sera nella formula del quartetto, insieme a **Stefano Bassato** (chitarra), **Franco Lion** (contrabbasso), **Massimo Chiarella** (batteria).

Ingresso intero 8 euro, ridotto 5 euro. Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa patrocinata
------------------------

**GIOVEDÌ 2, VENERDÌ 3, SABATO 4**  
**Sustain/ability**  
*tavole rotonde*

Sustain/ability è un evento promosso da Treviso Design, la piattaforma aperta per la promozione del Design, che si è creata grazie alla condivisione di alcune istanze da parte delle componenti più attive del territorio in questo campo: Unindustria Treviso, Treviso Tecnologia, Università IUAV, Fondazione La Fornace dell'Innovazione di Asolo, Fondazione Oderzo Cultura. Si avvale del patrocinio del Comune di Treviso, della Provincia di Treviso, della Fondazione Benetton e della collaborazione di Veneto Banca. Secondo il Rapporto Brundtland della Commissione Mondiale sull'ambiente e lo sviluppo WCED del 1987 «*lo Sviluppo sostenibile* è uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la possibilità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni». In questo senso il Design, inteso come “progetto”, e il Design Sostenibile in particolare, appaiono quindi fattori imprescindibili per un territorio che ha fatto della produzione e della creatività i cardini del proprio sviluppo nel corso degli anni e che ora deve adeguarsi alle nuove sfide del futuro. In tre giorni, dal 2 al 4 dicembre e con attività diverse – incontri, conferenze, workshops, mostre, eventi, installazioni pubbliche – ospitate in varie sedi trevigiane, Sustain/ability intende quindi contribuire a diffondere la sensibilità verso la sostenibilità, rivolgendosi tanto agli addetti ai lavori quanto al pubblico generalista. Esperti, professori, imprenditori, designer, ospiti internazionali si alterneranno per affrontare i vari temi – dall'energia delle fonti rinnovabili al riuso, dalla moda etica al design “utile e bello”, dalla comunicazione visiva all'editoria digitale – e avviare così un dibattito in grado di creare il terreno ideale per un'azione sinergica degli attori coinvolti (istituzioni, aziende, università, pubblico). Negli spazi Bomben sono in programma cinque tavole rotonde, aperte al pubblico.

Per informazioni: XYZ – sustainable, sustainable@spazioxyz.org, www.spazioxyz.org.

iniziativa patrocinata
------------------------

**VENERDÌ 10 ORE 20.30**  
**Buon Compleanno DUDU!**  
**La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?**  
*conferenza pubblica*

I gruppi di Amnesty International e di Emergency di Treviso organizzano, nel sessantaduesimo anniversario della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo (firmata a Parigi il 10 dicembre 1948), una conferenza pubblica per sensibilizzare sul tema dei diritti umani e per riflettere su quanto la strada da percorrere sia ancora lunga in termini di libertà fondamentali, diritti sociali e economici. Intervengono: **Lauso Zagato**, giurista, docente di Diritto internazionale e Diritto dell'Unione europea all'Università Ca' Foscari di Venezia; **Liliana Cereda**, responsabile per il Veneto e il Trentino Alto Adige di Amnesty International; **Giuseppe Villarusso**, coordinatore dei gruppi di volontari e dei progetti in Italia di Emergency; **Getahun Tamrat**, etiope, rifugiato dal 2007. Al termine ci sarà spazio per interventi del pubblico. L'iniziativa si avvale del patrocinio della Fondazione Benetton.

Per informazioni: Paola Carmignola, cell.339.2748230, Nicola Dalla Pasqua, cell. 328.6761018.

## la biblioteca informa...

Anche nel corso degli ultimi mesi del 2010 il patrimonio del centro documentazione della Fondazione si è arricchito attraverso acquisti, doni e donazioni. Tra queste ultime desideriamo segnalare quella della sezione di Treviso di **Italia Nostra** che ha donato un centinaio di monografie sull'educazione ambientale e la protezione del patrimonio culturale e ambientale italiano, e alcuni periodici e bollettini dell'ente a integrazione di quelli già donati negli anni scorsi dall'architetto Umberto Zandigiacomi. Vogliamo citare inoltre la donazione del **fondo documentario di Giovanni Mafera**, filologo, professore e illustre uomo di cultura trevigiano recentemente scomparso. Grazie al gesto lungimirante di un gruppo di amici e della famiglia, i libri e le carte consegnati nel corso dell'estate verranno conservati e resi disponibili alla consultazione e allo studio: si tratta di alcune centinaia di pubblicazioni comprensive di opere

iniziativa patrocinata
------------------------

**DAL 5 DICEMBRE 2010 AL 9 GENNAIO 2011**  
**Naturae**  
*mostra fotografica*

*Naturae* nasce da un percorso di ricerca interessato alla fotografia come linguaggio contemporaneo capace di narrare la complessità delle azioni umane e dei significati dell'abitare. È un progetto espositivo che riflette il bisogno di capire, meglio e di più, il mondo circostante al quale apparteniamo anche se a volte può apparire viceversa. Un bisogno che si esprime soprattutto attraverso l'osservazione della natura e dei suoi elementi, e la messa a fuoco delle relazioni tacite o intangibili che ci separano o uniscono a essa. C'è il desiderio di andare oltre la documentazione delle trasformazioni indotte dall'uomo sulla natura e delle criticità insite in questa difficile convivenza. C'è voglia di spostare lo sguardo sulle nuove forme di naturalità proprie dei luoghi del vivere contemporaneo, sulle molte “nature” nate dalla commistione tra casualità e artificio, sugli organismi indipendenti in costante mutazione, il cui presente porta in sé una visione di possibili scenari. Un racconto sgombrato da interpretazioni malinconiche sul paesaggio perduto e privo di riferimenti olistici o basi contemplative. La natura che conta è quella che serve da sfondo per tracciare una mappa di supporto ai comportamenti umani sempre più disorientati e in affanno. I progetti selezionati ritraggono distinte visioni e interpretazioni sul tema di otto fotografi provenienti da differenti aree geografiche: Karin Borghouts, Alejandro Cartagena, Guido Castagnoli, Hin Chua, Michael De Kooter, Anne Lass, Aleix Plademunt, Dustin Shum. Sono diversi punti di vista che sottendono una verità: più l'uomo si allontana dalla natura e più la ricerca. Tuttavia, la natura ha bisogno dell'essere umano? *Naturae* è un progetto di **Steve Bisson**, **Andrea Filippin** e **Gianpaolo Arena**, allestimento di **Massimiliano Foytik**.

Inaugurazione pubblica **sabato 4 dicembre ore 18**.

Per informazioni: info@urbanautica.com, www.urbanautica.com.

### iniziative per la scuola

**GIO 16, VEN 17, SAB 18, GIO 23, ORE 9.30 E 11**  
**Canto di Natale**  
**di Charles Dickens**  
*spettacolo per la scuola primaria*

«In questo piccolo libro di spiriti ho cercato di evocare lo Spirito di una Idea». Così scriveva nel 1843 Charles Dickens nella prefazione al *Canto di Natale*, una delle sue opere di maggior successo presso il grande pubblico. Come tutte le grandi storie, il *Canto di Natale* è accompagnata da sempre e riesce a trovare le parole per parlare di cose importanti: di spiriti del Natale, del passato, del presente e del futuro, della morte, di fantasmi grotteschi ma anche di solidarietà tra persone e divertenti episodi. La favola dell'avarò Scrooge da raccontare ai bambini, la storia di Timmy Cratchit da rileggere agli adulti... ecco i protagonisti della rilettura delle pagine dickensiane operata dalla compagnia vicentina **Teatro di Sabbia**, con le Christmas carols originali portate in scena dal gruppo vocale trevigiano **AdOriente**.

Ingresso 2 euro. Per informazioni e prenotazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlascuola@fbsr.it.

# AGENDA DICEMBRE 2010

### Mensile della Fondazione Benetton Studi Ricerche

[Mostra delle segnalazioni 2010](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

[Spazi jazz al Bomben](#)

[Buon Compleanno DUDU!](#)

[La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo compie 62 anni... portati male?](#)

[Sustain/ability](#)

[Naturae](#)

[The New World - Il nuovo mondo](#)

concorso	2011
----------	------

**Mostra delle segnalazioni 2011**, quinta edizione

La riflessione sulla relazione delle persone, come singoli individui oppure come membri di una comunità, con i propri luoghi di vita, di lavoro, di svago è il centro del concorso *Luoghi di valore*. Per la quinta volta l'esposizione dei risultati della raccolta di segnalazioni all'interno della provincia di Treviso attira un pubblico numeroso e interessato, che comprende naturalmente la “grande famiglia” dei segnalatori (ai quali va un caloroso ringraziamento) ma anche molte persone che, con la visita alla mostra, acquistano uno sguardo più consapevole sui nostri territori e paesaggi o che, al di là della conoscenza e della vicinanza ai luoghi segnalati, si lasciano comunque coinvolgere da un tema che sempre più appare davvero universale. Durante l'affollata e festosa inaugurazione dello scorso 22 ottobre, più di cento persone hanno dato vita a un dibattito, improvvisato ma ricco di contenuti, che è stato occasione, ancora una volta, per verificare con quanta passione, spesso accompagnata da grande competenza, i non addetti ai lavori partecipano alla riflessione sui luoghi di vita, misurandosi non solo con questioni legate alla conoscenza o alla sfera delle emozioni individuali ma anche, sempre più spesso, con problemi di gestione, di conservazione, di progetto. La mostra illustra i centoventi “luoghi di valore” 2011 con i materiali con i quali i segnalatori li hanno proposti e descritti e con altri documenti curati dalla Fondazione per agevolarne la lettura e per approfondire la conoscenza di alcuni luoghi considerati rappresentativi delle principali questioni poste dall'insieme delle segnalazioni. È inoltre disponibile e consultabile la banca dati informatizzata di tutti i “luoghi di valore” segnalati in quattro edizioni, un patrimonio di informazioni e contatti diretti composto ormai da più di seicento segnalazioni e da mezzo migliaio di segnalatori di ogni età e provenienza sociale e culturale, la cui condivisione e diffusione si propone come un primo passo concreto nell'auspicata direzione della costruzione di un archivio aperto dei “luoghi di valore”.

Infine, la mostra dà spazio anche ad altre iniziative spontanee che, ispirate dal progetto *Luoghi di valore*, ne condividono scopi e contenuti, ma hanno avuto attuazione diversa.
**23 ottobre 2010 - 9 gennaio 2011** martedì- venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

Per gruppi e scolaresche visite su prenotazione, anche di mattina, dal martedì al venerdì. Per informazioni: tel. 0422.5121, luoghidivalore@fbsr.it, www.fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e si propone a un pubblico di studiosi e appassionati di cartografia storica. Si tratta del secondo volume di una breve collana inaugurata nel 2008 con il tomo dedicato a Treviso. Il volume sarà presentato da **Massimo Rossi**, responsabile della cartoteca della Fondazione Benetton, alla presenza delle autrici. Partecipano **Marco Tamaro**, direttore della Fondazione Benetton, **Franco Rossi**, direttore dell'Archivio di Stato di Treviso e **Maria Teresa De Gregorio**, dirigente regionale Direzione attività culturali e spettacolo.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e si propone a un pubblico di studiosi e appassionati di cartografia storica. Si tratta del secondo volume di una breve collana inaugurata nel 2008 con il tomo dedicato a Treviso. Il volume sarà presentato da **Massimo Rossi**, responsabile della cartoteca della Fondazione Benetton, alla presenza delle autrici. Partecipano **Marco Tamaro**, direttore della Fondazione Benetton, **Franco Rossi**, direttore dell'Archivio di Stato di Treviso e **Maria Teresa De Gregorio**, dirigente regionale Direzione attività culturali e spettacolo.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e si propone a un pubblico di studiosi e appassionati di cartografia storica. Si tratta del secondo volume di una breve collana inaugurata nel 2008 con il tomo dedicato a Treviso. Il volume sarà presentato da **Massimo Rossi**, responsabile della cartoteca della Fondazione Benetton, alla presenza delle autrici. Partecipano **Marco Tamaro**, direttore della Fondazione Benetton, **Franco Rossi**, direttore dell'Archivio di Stato di Treviso e **Maria Teresa De Gregorio**, dirigente regionale Direzione attività culturali e spettacolo.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e si propone a un pubblico di studiosi e appassionati di cartografia storica. Si tratta del secondo volume di una breve collana inaugurata nel 2008 con il tomo dedicato a Treviso. Il volume sarà presentato da **Massimo Rossi**, responsabile della cartoteca della Fondazione Benetton, alla presenza delle autrici. Partecipano **Marco Tamaro**, direttore della Fondazione Benetton, **Franco Rossi**, direttore dell'Archivio di Stato di Treviso e **Maria Teresa De Gregorio**, dirigente regionale Direzione attività culturali e spettacolo.

Per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

iniziativa in collaborazione
------------------------------

**GIOVEDÌ 16 ORE 17.30**  
**Marca Trevigiana**  
*Cartografa dal XVI al XIX secolo*

In collaborazione con l'editore Terra Ferma, si presenta al pubblico il volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron**, edito nel 2010. Il libro è un repertorio carto-bibliografico illustrato, che cataloga 256 immagini a stampa di ambito locale, veneto e lombardo veneto. Esito di una ricerca durata numerosi anni, il testo analizza documenti provenienti da collezioni private, biblioteche italiane ed estere e

# AGENDA DICEMBRE 2010

Mensile della  
**Fondazione Benetton Studi Ricerche**

Il calendario comprende le iniziative in programma nel mese di dicembre negli **spazi Bomben** della Fondazione Benetton Studi Ricerche, a **Treviso in via Cornarotta n. 7**. Eventuali altre sedi sono indicate nelle informazioni sull'iniziativa.

In alcuni casi, sul retro del foglio, è pubblicato un breve approfondimento. Per maggiori informazioni consultare [www.fbsr.it](http://www.fbsr.it) > agenda.

## comunicazione

la biblioteca e la segreteria della Fondazione rimangono chiuse per le festività natalizie dal 24 dicembre 2010 al 9 gennaio 2011. Rimangono aperti gli spazi Bomben secondo calendario.

## MOSTRE IN PROGRAMMA

### Luoghi di valore 2010, quarta edizione

dal 23 ottobre 2010 al 9 gennaio 2011 mostra delle segnalazioni in provincia di Treviso, a cura della Fondazione Benetton Studi Ricerche.

## Naturae

dal 5 dicembre 2010 al 9 gennaio 2011 mostra fotografica ideata dall'associazione culturale Camera Lucida e promossa da Urbanautica.

## orario mostre

da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

mercoledì 8 dicembre e giovedì 6 gennaio apertura straordinaria ore 10-20; chiuso il 24, 25, 31 dicembre e 1° gennaio.

## PERCORSI BIBLIOGRAFICI

continua anche nel mese di dicembre **Cinema e paesaggio**, il percorso bibliografico allestito negli spazi della biblioteca della Fondazione. Presenta una selezione di volumi sul paesaggio nel cinema, in occasione della rassegna cinematografica *Nuovo Cinema Paesaggio*.

Inoltre la biblioteca ospiterà **Anfibi e rettili**, piccola esposizione di volumi provenienti dalla sezione di zoologia del fondo Ippolito Pizzetti.

## SEGNALAZIONI

**venerdì 3 dicembre 2010, ore 9.30-17.30** Ravenna, Ridotto del Teatro Alighieri **Biblioteche, Musei e Archivi: quali sinergie?** seminario organizzato dalla Provincia di Ravenna. **Francesca Gheretti**, responsabile dell'archivio e coordinatrice del centro documentazione della Fondazione Benetton partecipa con un intervento dal titolo *Convergenza alla prova, tra riflessioni e azioni: la Fondazione Benetton Studi Ricerche*.



## mercoledì 1

>> ore 21

### Nuovo Cinema Paesaggio

rassegna cinematografica dedicata a cinema e paesaggio. Proiezione del film *Aguirre furore di Dio* (1972, Germania), di Werner Herzog. Ingresso unico 4 euro.

**iniziativa della Fondazione**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore* ore 15-20, ingresso libero.

## giovedì 2

### Sustain/ability

tavole rotonde, aperte al pubblico, promosse da Treviso Design e organizzate da XYZ.

>> ore 11  
Sustainable Talk 1/Eco Fashion

>> ore 15  
Sustainable Talk 2/Life Cycle Design

**iniziativa patrocinata**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore* ore 15-20, ingresso libero.

## venerdì 3

### Sustain/ability

>> ore 11  
Sustainable Talk 3/Energia e design

>> ore 15  
Sustainable Talk 4/L'utile e il bello

**iniziativa patrocinata**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 16.30

### I Berberi di oggi: Tuareg e Cabili

incontro con **Carla Rocca**, a cura dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

## esposizioni

*Luoghi di valore* ore 15-20, ingresso libero.

## sabato 4

### Sustain/ability

>> ore 11  
Sustainable Talk 5/Comunicazione visiva ed editoria

**iniziativa patrocinata**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 18

### Naturae

inaugurazione pubblica della mostra fotografica ideata dall'associazione culturale **Camera Lucida** e promossa da **Urbanautica**.

**iniziativa patrocinata**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore* ore 10-20, ingresso libero.

## domenica 5

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## lunedì 6

## martedì 7

>> ore 16.30

### Cineforum per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia

*Le celebrazioni nel 50° dell'Unità* proiezione di documenti filmici originali a cura di **Ernesto Brunetta** nell'ambito delle iniziative dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## mercoledì 8

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* apertura straordinaria ore 10-20, ingresso libero.

## giovedì 9

>> ore 17.30

### Delinquenti, ladri e rubagalline nel trevigiano sotto dominazione austriaca

incontro con **Stefano Gamberotto**, a cura dell'ISTRIT (Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano).

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: ISTRIT, tel. 0422.910994, ist.risorgimento.tv@email.it.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## venerdì 10

>> ore 16.30

### Cineforum per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia

*Le celebrazioni nel 100° dell'Unità* proiezione di documenti filmici originali a cura di **Ernesto Brunetta** nell'ambito delle iniziative dell'AUSER.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

>> ore 20.30

### Buon Compleanno DUDU!

conferenza pubblica organizzata dai gruppi di Amnesty International e di Emergency di Treviso.

**iniziativa patrocinata**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## sabato 11



## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## domenica 12

>> ore 9

### Donazione e Trapianto: situazione attuale e prospettive future

convegno organizzato dall'AIDO, sezione provinciale di Treviso. Partecipano **Giuseppe Calabrò**, direttore Centro Regionale Trapianti; **Adriano Zago** presidente Provinciale AIDO.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: AIDO Treviso, tel. 0422.346524, aidoprovincialetv@libero.it.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## lunedì 13



## martedì 14

>> ore 16.30

### Cineforum per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia

*Le celebrazioni nel 150° dell'Unità* proiezione a cura di **Ernesto Brunetta** nell'ambito delle iniziative dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## mercoledì 15

>> ore 16.30

### Visita guidata alla mostra Luoghi di valore

nell'ambito delle iniziative dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

>> ore 21

### Nuovo Cinema Paesaggio

rassegna cinematografica dedicata a cinema e paesaggio. Proiezione del film *The New World* (2005, USA), di Terrence Malick. Ingresso unico 4 euro.

**iniziativa della Fondazione**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## giovedì 16

>> ore 9.30 e 11

### Canto di Natale

spettacolo per la scuola primaria.

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 17.30

### Marca Trevigiana

presentazione del volume di **Anna Zanini** e **Luisa Tiveron** (Terra Ferma, 2010).

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 20

### Disturbi sessuali ed affettivi...

incontro a cura di **Magda Maddalena Marconi**.

**iniziativa ospitata**  
info: tel. 0422.458623, magdamarconi@libero.it.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## venerdì 17

>> ore 9.30 e 11

### Canto di Natale

spettacolo per la scuola primaria.

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 16.30

### Nazione, nazioni, antinazione...

incontro con **Mario Isnenghi**, a cura dell'AUSER-Università Popolare di Treviso.

**iniziativa ospitata**  
per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.

>> ore 21

### Spazi jazz al Bomben

concerto con il **Giuliano Perin Quartet**.

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## sabato 18

>> ore 9.30 e 11

### Canto di Natale

spettacolo per la scuola primaria.

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

>> ore 17

### Dialoghi sul teatro

gli interpreti di *Edipo Re* di Sofocle, in scena al Teatro Comunale di Treviso nei giorni 17-18-19 dicembre, dialogano con **Caterina Barone**.

**iniziativa in collaborazione**  
per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it.

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## domenica 19

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## lunedì 20

## martedì 21



## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## mercoledì 22

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## giovedì 23

>> ore 9.30 e 11

### Canto di Natale

spettacolo per la scuola primaria.

**iniziativa in collaborazione**  
» *altre informazioni sul retro*

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## venerdì 24

## esposizioni

le sale espositive rimangono chiuse per festività

## sabato 25

## esposizioni

le sale espositive rimangono chiuse per festività

## domenica 26

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 10-20, ingresso libero.

## lunedì 27



## martedì 28

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## mercoledì 29

## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## giovedì 30



## esposizioni

*Luoghi di valore; Naturae* ore 15-20, ingresso libero.

## venerdì 31

## esposizioni

le sale espositive rimangono chiuse per festività

Le immagini pubblicate in questa Agenda si riferiscono all'inaugurazione della mostra *Luoghi di valore* 2010 del 22 ottobre scorso.