

MOSTRE IN PROGRAMMA

DOMENICA 24 GENNAIO - DOMENICA 21 FEBBRAIO 2016

Non dimenticare/Ne Zaboravi Srebrenica

mostra fotografica di Luciano D'Angelo, a cura di Edvige Ricci.

DOMENICA 24 GENNAIO - DOMENICA 14 FEBBRAIO 2016

Arte e scienza militare nella biblioteca della Fondazione: la collezione di Giampaolo Soranzo

mostra bibliografica nell'ambito di *La biblioteca incontra...*

orari mostre

martedì-venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

SEGNALAZIONI

VENERDÌ 5 ORE 10-17, Archivio Benetton, Castrette di Villorba (Treviso)

Riservato personale. Riordino, inventariazione, valorizzazione delle carte del personale

Giornata di studio a cura di **Francesca Pino** (Archivio storico del Gruppo Intesa Sanpaolo), **Carolina Lussana** (Fondazione Dalmine), **Francesca Ghersetti** (Fondazione Benetton), organizzata dall'Archivio Benetton nell'ambito delle attività del Gruppo italiano archivisti d'impresa-GIAI dell'ANAI.

SABATO 20 E DOMENICA 21, Università di Tokyo

Territorial History of Veneto during the Medieval and Modern Periods

Nell'ambito dell'*Italy-Japan International Symposium*, **Massimo Rossi**, geografo della Fondazione Benetton, parteciperà con un contributo sulla *Historical geography of the Venetian landscape*.

INIZIATIVE OSPITATE

MARTEDÌ 16 ORE 16.30

Lo specchio della prostituzione. Il ruolo del maschio

incontro con **Sandro Bellassai**, a cura dell'AUSER-Università Popolare Treviso. Per informazioni: Pietro Fabris, cell. 333.3804567.

GIOVEDÌ 25 ORE 17

Un trevigiano alla corte del Re

incontro con **Leonardo Malatesta**, a cura dell'ISTRIT-Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano.

Per informazioni: ISTRIT, cell. 329.8456895, info@istrit.org.

INIZIATIVE PER LA SCUOLA

Articolo 9 della Costituzione Cittadini attivi per il paesaggio e l'ambiente

Proseguono nel mese di febbraio le lezioni-conferenze della quarta edizione del Progetto e Concorso nazionale *Articolo 9 della Costituzione* per le scuole secondarie di primo e secondo.

Mercoledì 3 febbraio, a Torino, **Maurizio Reggi**, architetto, e **Alessia Bellone**, architetto paesaggista, terranno una lezione dal titolo *I giardini della Reggia di Venaria: recupero nel rispetto della storia e nella prospettiva del contemporaneo*.

Venerdì 5 febbraio, a Santo Stefano di Sessanio (L'Aquila), **Ottavia Ricci**, Consigliere per il Turismo sostenibile del Ministero dei Beni Culturali e del Turismo, e **Sabrina Ciancone**, prima cittadina di Fontecchie, interverranno sul tema *Nuove idee di sviluppo e gestione del territorio*. Il programma prosegue il 10 febbraio a Venezia con **Giuseppe Fiengo**, vice Avvocato Generale dello Stato, che parlerà di *Ambiente e concessioni: un'alternativa per progettare e gestire il territorio*.

Il 23 febbraio, a Palermo, **Giuseppe Barbera**, professore ordinario di Colture Arboree all'Università di Palermo, accompagnerà in un viaggio attraverso *Paesaggi tradizionali e giardino mediterraneo: benessere e fonte di ricchezza concreta*. L'ultimo appuntamento del mese avrà luogo a Treviso il 25 febbraio con **Simonetta Zanon**, responsabile laboratori/progetti per il paesaggio della Fondazione Benetton, che interverrà sul tema *Coltivare la città. Orti e giardini sociali*.

Le lezioni saranno trasmesse in diretta streaming nel sito www.articolo9dellacostituzione.it.

GIOVEDÌ 11 E VENERDÌ 12 FEBBRAIO ORE 9 E ORE 11

Loch Ness mystery

spettacolo in inglese con workshop a cura di Action Theatre per la IV e V scuola primaria, I scuola secondaria di primo grado
Un giallo comico ambientato in Scozia ai bordi del famoso lago di Loch Ness. Gli studenti vengono coinvolti in un giallo misterioso: di notte si sentono rumori terrificanti, pecore e cani vengono uccisi nei prati vicino al lago... il terrore regna sovrano. Ci vuole tutto l'ingegno del detective John Bond del London City Police Paranormal Department per risolvere il mistero. Alla fine dello spettacolo si terrà un workshop divertente che coinvolge tutti i giovani spettatori.
Ingresso 5 euro

Informazioni e prenotazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, perlasecuola@fbsr.it.

AGENDA FEBBRAIO 2016

Mensile della
Fondazione Benetton Studi Ricerche

LUN 1	
MAR 2	
MER 3	
GIO 4	
VEN 5 ore 20.45	PONZANO VENETO (TREVISO) Ritorni, ho visto la pace allo specchio spettacolo di e con Filippo Tognazzo
SAB 6	
DOM 7	
LUN 8 ore 9.30-17	FaReReTe. Reti di conoscenza reti di cooperazione convegno
MAR 9 ore 18	La biblioteca incontra... con Anna Costa e Luigi Latini
MER 10 ore 21	Paesaggi che cambiano proiezione del film <i>Il posto delle fragole</i> serata inaugurale
GIO 11	
VEN 12	
SAB 13	
DOM 14	
LUN 15	
MAR 16	
MER 17	
GIO 18 ore 10-18	Sul ritorno del bosco Giornate internazionali di studio sul paesaggio, dodicesima edizione
VEN 19 ore 10-18	
SAB 20 ore 21	L'arte di tener fantasia <i>Sones de Palacio y Danças de Rasqueado</i> concerto con Xavier Díaz-Latorre
DOM 21	
LUN 22	
MAR 23	
MER 24 ore 20.30	Paesaggi che cambiano proiezione del film <i>Dersu Uzala</i>
GIO 25	
VEN 26	
SAB 27	
DOM 28 ore 9.30-13.30	ZERO BRANCO (TREVISO) Le Grazie d'Amore corso di danza antica e rinascimentale
LUN 29 ore 16.30	ROVIGO Atlante Veneto incontro pubblico



Sul ritorno del bosco

Giornate internazionali di studio sul paesaggio, dodicesima edizione

Nel febbraio 2016 giungono alla dodicesima edizione le Giornate internazionali di studio sul paesaggio, con un titolo conciso che annuncia un tema ben presente nella comunità scientifica e nel mondo istituzionale, ma che vorremmo estendere a un maggiore confronto critico, e a uno scambio di esperienze che segue le linee di ricerca della Fondazione che, attorno al tema dello studio e la cura dei luoghi, come sempre invita allo stesso tavolo di discussione figure provenienti da campi disciplinari, aree geografiche e ambiti di lavoro tra loro diversi. In continuità con un dibattito che ha visto in edizioni recenti trattare i temi *Curare la terra* (2014) e *Paesaggio e conflitto* (2015), il titolo dell'incontro di quest'anno, *Sul ritorno del bosco*, annuncia l'avvio di una riflessione critica su un processo in atto, ben visibile nei paesaggi che ci appartengono, denso di contraddizioni e conflitti, ma anche di segnali di riconciliazione. Il tema del "ritorno alla terra", già discusso nelle passate giornate di studio, assume qui una connotazione specifica, s'interroga sullo scorrere nel nostro mondo del doppio registro che vede da un lato l'erosione di pascoli e campi un tempo coltivati per via di un bosco che inesorabile avanza, mentre dall'altro vede intere regioni sconvolte da opere di disboscamento. Si tratta di una questione che possiede, non solo nel campo dell'ambiente e del paesaggio, altre dualità, come quelle legate a una cultura occidentale che per molto tempo ha temuto l'oscura vicinanza del bosco e che oggi, invece, ne subisce un'evidente fascinazione.

In queste forme di attrazione ritroviamo molti degli aspetti simbolici, narrativi, botanici ed ecologici che la cultura del giardino, a partire dalla concezione quattro-cinquecentesca del "Selvatico", aveva saputo riconoscere e interpretare e che saranno discussi con esperienze che giungono perfino all'emblematica vicenda del bosco di querce del National September 11 Memorial a New York.

Il "ritorno del bosco" è un tema che non interessa soltanto i paesaggi pastorali e agricoli che oggi vediamo investiti da un profondo mutamento, ma si manifesta anche nella città – dal disordine delle periferie urbane alla forma raccolta del giardino – con espressioni anche inedite che rivelano un legame sia fertile, sia contraddittorio tra la società contemporanea e le molte manifestazioni che riconoscono nella prossimità di un bosco la misura di una nuova qualità dell'abitare. Non mancheranno riferimenti e contributi a realtà italiane all'interno delle quali si è lavorato su questi temi, dal caso milanese di "Boscoincittà", fino alle recenti attività sperimentali della Fondazione che hanno sviluppato attorno al caso della Polveriera nel Bosco del Montello una discussione che raccoglie molte delle angolazioni dei contributi presentati alle giornate.

Questi e altri temi attraverseranno le due giornate, senza dimenticare l'apporto di letture come quelle offerte dalla letteratura o dalla cinematografia che ci aiutano a metter a fuoco il valore e il ruolo di un bosco che, con i suoi "ritorni", ha assunto ed assume con forza nei nostri paesaggi.

Luigi Latini



Agenda
n. 83, febbraio 2016

direttore: Marco Tamaro,
direttore responsabile: Silvia Cacco;
i testi pubblicati sono a cura della
Fondazione; per le iniziative ospitate,
i testi sono forniti dai relativi organizzatori;
grafica: Daniela Colaci;
stampa SILEAGRAFICHE srl, Silea (TV),
gennaio 2016, su carta riciclata Igloo Offset;
aut. tribunale di Treviso n. 123, 1.10.2009.

L'Agenda è distribuita gratuitamente e
spedita, in formato cartaceo o elettronico,
a quanti abbiano fatto richiesta di essere
informati sulle iniziative della Fondazione.

Fondazione Benetton Studi Ricerche
via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso
tel. +39.0422.5121, fax +39.0422.579483
fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it
segreteria
da lunedì a venerdì ore 9-13 e 14-18

biblioteca/centro documentazione
da lunedì a venerdì ore 9-18
biblioteca@fbsr.it

spazi Bomben
auditorium, aula seminari, esposizioni
spazibomben@fbsr.it

