

**Naturale inclinazione**  
*incontri dedicati al pensare  
e al fare giardino  
nel mondo contemporaneo*

Treviso, 16-23-30 settembre 2015



mercoledì 23 settembre 2015, ore 15.30

**Boschi alla porta di casa**

*seminario a invito con Fabio Salbitano (Università degli Studi di Firenze)*

**Bosco e foresta. Ecologia, storia, arte e cultura**

*bibliografia e letture dalla biblioteca della fondazione*

- ALESSANDRINI 1993 ALFONSO ALESSANDRINI, *Pensare il bosco*, Edizioni Abete, Roma 1993.
- ANDERSSON 1998 SVEN-INGVAR ANDERSSON, *Il "Sacro Bosco" di Stoccolma*, in *Scandinavia*, a cura di DOMENICO LUCIANI e LUIGI LATINI, Fondazione Benetton Studi Ricerche/Canova, Treviso 1998, pp. 251-252 (intervento alla cerimonia di consegna del Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, Treviso, 5 maggio 1995).
- BARBERA 2009 GIUSEPPE BARBERA, *Abbracciare gli alberi. Mille buone ragioni per piantarli e difenderli*, Mondadori, Milano 2009.
- BARBERA 2015 GIUSEPPE BARBERA, *Breve storia degli alberi da lettura*, Henry Beyle, Milano 2015.
- BON-ROCCAFORTE 2003 *Il Bosco di Mestre. Dalle antiche foreste al nuovo bosco urbano*, a cura di MAURO BON e PAOLO ROCCAFORTE, Provincia di Venezia-Oikos, Venezia-Mestre 2003.
- BORTOLOTTI 1995 *I boschi dei poeti*, ideazione e presentazione di ALFONSO ALESSANDRINI, testi e fotografie di LUCIO BORTOLOTTI, Edizioni Abete, Roma 1995.
- BORTOLOTTI-PIERANTONI 1992-1993 *I boschi d'Italia*, Edizioni Abete, Roma 1992-1993, 2 voll.  
vol. 1 *Isole e centro sud*, introduzione di ALFONSO ALESSANDRINI, foto e testi di LUCIO BORTOLOTTI e MARIA ASSUNTA PIERANTONI, 1992.  
vol. 2 *Centro e nord*, testi introduttivi di ALFONSO ALESSANDRINI, ERMANNO OLMI e MARIO RIGONI STERN, foto e testi di LUCIO BORTOLOTTI e MARIA ASSUNTA PIERANTONI, 1992.
- Boscoincittà* 2014 *Quarant'anni di Boscoincittà. 1974-2014 Milano per il Bosco, il Bosco per Milano*, «Sentieri in città», 24, 2014 (numero monografico).

**Fondazione Benetton Studi Ricerche**

Via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso, tel. 0422.5121, fax 0422.579483, fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it

- Boscoincittà s.d. *Boschi per la città*, a cura di LUCA CARRA, Boscoincittà, Italia Nostra, Centro per la Forestazione Urbana, s.d.
- CANIGLIA 1981 GIOVANNI CANIGLIA, *Il bosco di Carpenedo (Venezia)*, estr. da «Società Veneziana di Scienze Naturali-Lavori», vol. 6, 1981, pp. 151-158.
- CASTI MORESCHI-ZOLLI 1988 EMANUELA CASTI MORESCHI e ELENA ZOLLI, *Boschi della Serenissima. Storia di un rapporto uomo-ambiente*, Archivio di Stato di Venezia, Università degli Studi di Padova-Dipartimento di Geografia, Regione del Veneto-Dipartimento per l'Informazione, Arsenale, Venezia 1988.
- CFU-ITALIA NOSTRA 2002 *Ritratto di un parco. Boscoincittà e parco delle cave*, fotografie di Paolo Sacchi, Centro per la Forestazione Urbana-Italia Nostra, Milano 2002.
- CIANCIO 1996 *Il bosco e l'uomo*, a cura di ORAZIO CIANCIO, Accademia italiana di Scienze Forestali, Firenze 1996.
- CIANCIO 2009 *Atti del Terzo Congresso Nazionale di Selvicoltura per il miglioramento e la conservazione dei boschi italiani*, 16-19 ottobre 2008, Taormina (Messina), a cura di ORAZIO CIANCIO, Accademia Italiana di Scienze Forestali, Firenze 2009, 3 voll. Si veda in particolare la sessione 7, coordinatori Fabio Salbitano, Giovanni Sanesi, chairman Giuseppe Barbera, *Selvicoltura: paesaggio, funzioni culturali e sociali della foresta*, vol. II, pp. 933-1007.
- CIANCIO 2014 ORAZIO CIANCIO, *Storia del pensiero forestale. Selvicoltura, filosofia, etica*, Rubbettino, Soveria Mannelli 2014.
- CIANCIO-NOCENTINI 2004 ORAZIO CIANCIO e SUSANNA NOCENTINI, *Il bosco ceduo. Selvicoltura, assestamento, gestione*, Accademia italiana di Scienze Forestali, Firenze 2004.
- CLARK 2006 *The European City and Green Space. London, Stockholm, Helsinki and St. Petersburg, 1850-2000*, a cura di PETER CLARK, Ashgate, Farnham 2006.
- CORONA 1998 MAURO CORONA, *Le voci del bosco*, Edizioni Biblioteca dell'immagine, Pordenone 1998.
- CRAIGE 2004 SHEPPARD CRAIGE, *Il Bosco della Ragnaia*, Edizioni della Ragnaia, 2004. Si veda anche [www.laragnaia.com](http://www.laragnaia.com).
- FERNANDEZ 1999 GIORGIO FERNANDEZ, *La parola agli alberi*, introduzione di FULCO PRATESI, Claudio Gallone Editore, Milano 1999.
- FERRARI-BAGNARESI 1991 *I boschi italiani. Valori naturalistici e problemi di gestione*, a cura di CARLO FERRARI e UMBERTO BAGNARESI, Società Emiliana Pro Montibus et Silvis, Bologna 1991.
- FRATUS 2014 TIZIANO FRATUS, *L'Italia è un bosco*, Laterza, Roma-Bari 2014.
- GIONO 2007 JEAN GIONO, *L'uomo che piantava gli alberi*, Salani, Firenze 2007 (1ª edizione 1996, titolo originale *L'homme qui plantait des arbres*, Gallimard, Paris 1980).
- GREY 1996 GENE W. GREY, *The Urban Forest. Comprehensive Management*, John Wiley & Sons, New York 1996.
- GRIFONI 2006 TIZIANA GRIFONI, *Il bosco nel lavoro di Pietro Porcinai. Da fonte di spiritualità ad espressione di armonia biologica*, in *Natura, scienza, architettura. L'eclettismo nell'opera di Pietro Porcinai*, a cura di TIZIANA GRIFONI, Edizioni Polistampa, Firenze 2006, pp. 156-171 (si veda anche PORCINAI 1968).
- HARRISON 1992 ROBERT POGUE HARRISON, *Foreste. L'ombra della civiltà*, Garzanti, Milano 1992 (titolo originale *Forests*, 1992).
- HODGE 1992 SIMON J. HODGE, *Creating and managing woodlands around towns*, HMSO, London 1995.

- JEKYLL 1989 GERTRUDE JEKYLL, *Bosco e Giardino*, Franco Muzzio Editore, Milano 1989, prefazione di IPPOLITO PIZZETTI (titolo originale *Wood and garden*, 1899).
- JORGENSEN-KEENAN 2012 *Urban Wildscapes*, a cura di ANNA JORGENSEN e RICHARD KEENAN, Routledge, Abingdon-New York 2012.
- KONIJNENDIJK 2010 CECIL C. KONIJNENDIJK, *City Forest and the City. The Cultural Landscape of Urban Woodland*, Springer, s.l., 2010.
- KONIJNENDIJK VAN DEN BOSCH 2013 CECIL KONIJNENDIJK VAN DEN BOSCH, *City Forests. Forest for the Future*, in *Rinverdiamo la città. Parchi, orti, giardini*, a cura di MARIA ANTONIETTA BREDA e MARIA CHIARA ZERBI, G. Giappichelli Editore, Torino 2013, pp. 5-26.
- KONIJNENDIJK-SCHIPPERIJN 2005 *NeighbourWoods for Better Cities. Tools for developing multifunctional community woodlands in Europe*, a cura di CECIL KONIJNENDIJK e JASPER SCHIPPERIJN, Danish Centre for Forest Landscape and Planning, Frederiksberg, 2005.
- KOWARIK-KÖRNER 2005 *Wild Urban Woodlands. New Perspectives for Urban Forestry*, a cura di INGO KOWARIK e STEFAN KÖRNER, Springer, Berlin-Heidelberg-New York 2005.
- KÜCHLI 1985 CHRISTIAN KÜCHLI, *Boschi e foreste per l'uomo*, Touring Club Italiano, Milano 1985 (titolo originale *Wälder für die Menschen*, 1984).
- KÜSTER 2009 HANSJÖRG KÜSTER, *Storia dei boschi. Dalle origini a oggi*, Bollati Boringhieri, Torino 2009 (titolo originale *Geschichte des Waldes. Von der Urzeit bis zur Gegenwart*, 2003).
- LAZZARINI 2002 *Disboscamento montano e politiche territoriali. Alpi e Appennini dal Settecento al Duemila*, a cura di ANTONIO LAZZARINI, Franco Angeli Storia, Milano 2002.
- LE MOLI-FRUGIS 1984 *Il bosco*, testo di FRANCESCO LE MOLI e SERGIO FRUGIS, fotografie di Daniele Cavadini, Touring Club Italiano, Milano 1984.
- «Lettera internazionale» 2012 *Il bosco tra natura e cultura*, «Lettera internazionale», 113, 2012 (numero monografico).  
Si vedano in particolare i contributi:  
JEAN MARC BESSE, *Per una nuova antropologia della natura?*, pp. 4-5;  
DOMENICO LUCIANI, *Una strada nel bosco. Per una misura del luogo e della comunità*, pp. 6-8;  
MARIA ROSARIA MARELLA, *Beni comuni. Oltre l'opposizione natura/cultura*, pp. 9-14;  
*Dialoghi sugli alberi. Joseph Beuys in conversazione con Bernhard Blume e Rainer Rappman* (1982), pp. 15-17;  
DARIO GENTILI, *Disboscamenti. Dalla radura al libero mercato*, pp. 19-22;  
FRANCO ARMINIO, *Nel bosco di facebook*, pp. 28-29;  
CARMEN AÑÓN, *La magia e lo spirito del bosco*, pp. 30-32;  
JOSÉ TITO ROJO, *Il bosco era ancora lì*, pp. 33-34;  
AURELIO MANZI, *Elogio della biodiversità. Il Bosco difesa di Sant'Antonio*, pp. 35-36;  
IMMACOLATA RAINALDI, *Gli alberi di una vita. Piccola storia di una grande battaglia*, pp. 37-38;  
YVES BONNEFOY, *Varie ragioni per dipingere degli alberi*, pp. 40-44;  
ROSARIO ASSUNTO, *Il giardinaggio come operazione filosofica* (1990), pp. 45-48;  
MARIELLA ZOPPI, *Tra bosco e giardino*, pp. 49-50;  
ANNA ZOPPELLARI, *Bernard Palissy. Il giardino utopico e il bosco naturale*, pp. 51-53;  
BERNARD PALISSY, *Della lodevole arte del piantar boschi* (1563), p. 54;  
ALDO IORI, *Gli artisti di questo numero: l'arte si rivela nel bosco*, p. 55.
- LUCIANI 1995 *Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino, sesta edizione, 1995, alla Foresta della memoria*, a cura di DOMENICO LUCIANI, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso 1995.
- LUCIANI-BOSCHIERO-SABATINI 1995 *Il Bosco di Sant'Antonio*, a cura di DOMENICO LUCIANI e PATRIZIA BOSCHIERO con FRANCESCO SABATINI, Premio Internazionale Carlo Scarpa per il giardino, XXIII edizione, 2012, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso 2012.
- PACI 2011 MARCO PACI, *Le foreste della mente. Quello che ci insegnano e quello che ci fanno immaginare*, Edizioni Altravista, Lungavilla (PV) 2011.

- PIGNATTI 1998 SANDRO PIGNATTI, *I boschi d'Italia. Sinecologia e biodiversità*, Utet, Torino 1998.
- PIZZETTI 1982a *Il bosco*, in IPPOLITO PIZZETTI, *Pollice verde*, Biblioteca Universale Rizzoli, Milano 1982, pp. 193-199.
- PIZZETTI 1982b IPPOLITO PIZZETTI, *Il genius loci e la selva di Bomarzo*, «Spazio e Società», 19, 1982, pp. 24-33.
- PIZZETTI 2002 IPPOLITO PIZZETTI, *Il genius loci arriva volando*, «Urbanistica Informazioni », 186, 2002, pp. 7-8.
- PORCINAI 1968 PIETRO PORCINAI, *Il bosco nel giardino e nel paesaggio*, «Notiziario forestale e montano», 168-169, 1968, pp. 33-51 (in parte ripubblicato in *Pietro Porcinai. Architetto del giardino e del paesaggio*, numero monografico di «Architettura del paesaggio», notiziario AIAP, 10, 1986, pp 46-47, si veda anche GRIFONI 2006).
- ROELLO 1994 *Boschi e Foreste*, a cura di UGO ROELLO, Edizioni Gruppo Abele, Torino 1994.
- SALBITANO 2005 FABIO SALBITANO, *I boschi alla porta di casa: partecipazione e selvicoltura nei boschi urbani e periurbani*, in PIERMARIA CORONA e altri, *Foreste ricerca e cultura*, Scritti in onore di Orazio Ciancio, Accademia italiana di Scienze Forestali, Firenze 2005, pp. 459-475.
- SALBITANO-SANESI 2010 FABIO SALBITANO e GIOVANNI SANESI, *Selvicoltura: paesaggio, funzioni culturali e sociali della foresta*, «L'Italia forestale e montana», 2, 2010, pp. 157-161.
- SALBITANO 2011a FABIO SALBITANO, *Bosco di vicinato*, in *Nature urbane. Centouno voci per i paesaggi quotidiani*, a cura di MAURIZIO CORRADO e ANNA LAMBERTINI, Editrice Compositori, Bologna 2011, pp. 55-58.
- SALBITANO 2011b FABIO SALBITANO, *Cittadinanza attiva*, in *Nature urbane. Centouno voci per i paesaggi quotidiani*, a cura di MAURIZIO CORRADO e ANNA LAMBERTINI, Editrice Compositori, Bologna 2011, pp. 70-73.
- SALBITANO 2013 FABIO SALBITANO, e altri, *La gestione forestale a supporto dei servizi eco sistemici*, «Ga. Gazzetta ambiente», 6, 2013, pp. 19-32.
- SCABIA 1995 GIULIANO SCABIA, *Il poeta albero*, Einaudi, Torino 1995.
- SUSMEL 1994 LUCIO SUSMEL, *I rovereti in pianura della Serenissima*, Cleup, Padova 1994.
- «Storia Urbana» 1994 «Storia Urbana», 69, 1994.  
 Contiene, assieme al n. 76-77 del 1996, i materiali relativi agli incontri seminariali sul tema del bosco promossi nell'ambito della ricerca Murst 40% *L'ambiente in età moderna e contemporanea*, responsabile Lucio Gambi. Si vedano in particolare i contributi:  
 TERESA ISENBURG, *Prospettive per lo studio del bosco*, pp. 5-7;  
 CARLO FERRARI, *I querceti miti della Pianura padana sudorientale*, pp. 9-22;  
 AUGUSTO PIROLA e VERA CREDARO, *Il ritorno del bosco. Osservazioni sulla riforestazione spontanea in atto in Lombardia*, pp. 23-33;  
 EMANUELA CASTI MORESCHI, *Cartografia e politica territoriale: i boschi della Repubblica Veneta*, pp. 105-132.
- «Storia Urbana» 1996 «Storia Urbana», 76-77, 1996.  
 Contiene, assieme al n. 69 del 1994, i materiali relativi agli incontri seminariali sul tema del bosco promossi nell'ambito della ricerca Murst 40% *L'ambiente in età moderna e contemporanea*, responsabile Lucio Gambi. Si vedano in particolare i contributi:  
 CARLA GIOVANNINI e TERESA ISENBURG, *Metodi e temi per lo studio del bosco*, pp. 9-12;  
 UMBERTO BAGNARESI, *Bosco e campo: loro rapporti nei territori collinari dell'Emilia Romagna*, pp. 133-139;  
 PIERO PIUSSI, *Il concetto di bosco in ecologia e selvicoltura*, pp. 141-146;  
 AUGUSTO PIROLA, *Il concetto di bosco in geobotanica*, pp. 147-155;  
 RAFFAELLO CESCHI, *Le immagini del bosco nella Svizzera italiana*, pp. 157-165;  
 GIOVANNI CASCIO PRATILLI, *Idea di bosco e leggi sui boschi nella Toscana medicea*, pp.

171-183;  
ELEONORA FIORANI, *Il bosco e il sacro*, pp. 185-192;  
MARCO ARMIERO, *I nomi del bosco. Le definizioni e gli usi di una risorsa nel Mezzogiorno preunitario*, pp. 193-201;  
RENATO SANSA, *Usi del bosco: modalità di attivazione delle risorse a confronto*, pp. 203-212;  
ROBERTO MARCHESINI, *Il concetto di bosco in etologia*, pp. 241-245;  
FRANCESCO BENOZZO e MATTEO MESCHIARI, *Il bosco come problema di scrittura nella letteratura di puro paesaggio*, pp. 247-256;  
MARIO SULLI e ALESSANDRA ZANZI SULLI, *Il bosco: parola chiave tra linguaggio comune e cultura forestale*, pp. 257-268.

- TOESCHI 1984 *Un boscoincittà. Analisi di un'esperienza di forestazione urbana a Milano*, a cura di LUISA TOESCHI, Italia Nostra, Franco Angeli, Milano 1984.
- Trees in the city* 2014 *Trees in the city. Selvicoltura urbana e pianificazione: principi e proposte per la città sostenibile (tema 7)*, in *Nove temi di paesaggio*, a cura di FABRIZIO TOPPETTI, Franco Angeli, Milano 2014, pp. 149-168. Contiene:  
GIUSEPPE SCARASCIA MUGNOZZA, *Presentazione*, pp. 151-153;  
ARIANNA MORANI, *Introduzione*, pp. 154-155;  
FRANCESCO FERRINI, *Arboricoltura urbana: le nuove sfide*, pp. 156-158;  
CARLO CALFAPIETRA, *Foresta urbana e qualità dell'aria: l'importanza della specie*, pp. 159-161;  
MIRELLA DI GIOVINE, *Le reti ecologiche*, pp. 162-164;  
RICCARDO POZZI, *Patto dei Sindaci, Agenda 21 e politiche di forestazione urbana nel Comune di Firenze*, pp. 165-167.
- ZANETTI 2007 *Il Bosco di Mestre*, a cura di MICHELE ZANETTI, nuovadimensione, Portogruaro (VE) 2007.
- ZANZOTTO 1996 ANDREA ZANZOTTO, *Il galateo in bosco*, Arnoldo Mondadori Editore, Milano 1996 (prima edizione 1978).
- ZERBI 2013 MARIA CHIARA ZERBI, "City Forests. Forests for the Future": *introduzione alla lettura*, in *Rinverdiamo la città. Parchi, orti, giardini*, a cura di MARIA ANTONIETTA BREDA e MARIA CHIARA ZERBI, G. Giappichelli Editore, Torino 2013, pp. 1-4.

ricerche bibliografiche e acquisizioni a cura di Simonetta Zanon e Irene Beringher  
Treviso, 18.IX.2015