

Isola dei Morti Il Piave e i paesaggi della Grande Guerra

Workshop internazionale
Treviso - Moriago della Battaglia, 3-9 novembre 2014



Sul greto del fiume Piave, ai piedi del Montello, una distesa di ghiaia diventa, nell'ottobre 1918, teatro di una battaglia tra le più significative della Grande Guerra. Questo luogo prenderà un nome - l'Isola dei Morti - e l'assetto di un memoriale che intendono tener vivo il ricordo dei molti soldati che nell'attraversare il fiume, in quel luogo, hanno visto le loro esistenze interrompersi.

In questo quadro, nel quale elementi come la storia, i dispositivi della memoria, le relazioni di affetto, il fiume e il suo ambiente naturale s'intrecciano e si rinnovano ancora oggi, appare interessante sottolineare la necessità di guardare a quest'"isola" come un "paesaggio" e cioè il risultato di un processo capace di esprimere in forma vitale la presenza e il valore di questi eventi ormai lontani.

Il tema della Grande Guerra che in questo momento si celebra con un centenario può così diventare uno stimolo per costruire strumenti e sguardi innovativi su luoghi che rischiano di dissolversi sotto il peso della retorica o dell'indifferenza ai contesti senza i quali appare inservibile la semplice conservazione di manufatti e di singole testimonianze materiali. La Fondazione Benetton Studi Ricerche, con il suo patrimonio di studi sui luoghi della memoria, in particolare con l'esperienza "Luoghi di valore" condotta dal 2007 al 2012 e la ricerca in corso su temi cartografici "La geografia serve a fare la guerra?", intende proseguire il proprio lavoro con un workshop di progettazione a carattere sperimentale che vedrà, nell'arco di una settimana, assieme a quindici partecipanti, la presenza di paesaggisti, esperti, rappresentanti della società locale.

programma

lunedì 3 novembre 2014

ore 9-18: visita al luogo e ai suoi contesti (ritrovo a Treviso, stazione ferroviaria) con Francesco Vallerani (geografo, Università Ca' Foscari di Venezia), Alessandro Facchin (architetto, Volpago del Montello), Giuseppe Tonello (sindaco di Moriago della Battaglia), Emanuela Ramon e Francesco Fortin (direttore vicario e capufficio Fiume Piave del Dipartimento Difesa del Suolo e Foreste, Sezione bacino idrografico Piave Livenza, sezione di Treviso della Regione del Veneto).

martedì 4 novembre 2014

ore 9-18: avvio del laboratorio progettuale in Fondazione, nel pomeriggio interventi di Massimo Rossi (Fbsr/ricerca *La geografia serve a fare la guerra?*), Giuseppe Tonello, Simonetta Zanon (Fbsr/ricerca *Luoghi di valore*), e altre testimonianze: Luigi Ghizzo, Antonio Signoretti, Raffaello Spironelli.

ore 21, in auditorium:

proiezione del film *La vie et rien d'autre*, di Bertrand Tavernier (135', Francia, 1989)

mercoledì 5 novembre 2014

ore 9-13: laboratorio progettuale in Fondazione.

ore 14.30-19: seminario in Fondazione coordinato da Luigi Latini con contributi di Daniele Ceschin (storico, Università Ca' Foscari, Venezia), Andrea Iorio (Iuav/ricerca *Teatri di Guerra*), Paolo Pozzato (storico militare), Massimo Venturi Ferriolo (filosofo, Politecnico di Milano), Michele Zanetti (naturalista).

giovedì 6, venerdì 7, sabato 8 novembre 2014

laboratorio progettuale in Fondazione con eventuali sopralluoghi mirati.

giovedì ore 20, in prima visione presso il Multisala Edera:

Torneranno i prati, di Ermanno Olmi (80', Italia, 2014)

domenica 9 novembre 2014

ore 9-13 seminario interno con presentazione e discussione sui progetti e proposte per l'evoluzione futura del laboratorio (presentazioni pubbliche, elaborazione dossier, ...).

Il workshop, organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche, con la partecipazione del Comune di Moriago della Battaglia, è curato da Luigi Latini e Simonetta Zanon con la partecipazione del comitato scientifico della Fondazione.

L'aula seminari della Fondazione (palazzo Bomben, terzo piano) sarà a disposizione dei partecipanti al workshop, in funzione del programma, con i seguenti orari:
martedì, mercoledì e giovedì ore 9-20, venerdì e sabato ore 9-23, domenica ore 9-15.

Fondazione Benetton Studi Ricerche

Via Cornarotta 7-9, 31100 Treviso, tel. 0422.5121, fax 0422.579483, fbsr@fbsr.it, www.fbsr.it

docenti

Juan Manuel Palerm, coordinatore, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria

Michela De Poli, Iuav Venezia

Laura Zampieri, Iuav Venezia

tutor

Elisa Beordo, Laura Castenetto, Anna Costa, Padova

partecipanti

Elena Antonioli, Roncade (Treviso)

Barbara Caselli, Mantova

Andrea Foglio Para, Udine

Claudia Miceli, Dolo (Venezia)

Marta Modesto, Crespano del Grappa (Treviso)

Guido Pantani, Pisa

Laszlo Rinaldi, Padova

Nicola Sutto, Portogruaro (Venezia)

Giulia Tambone, Bagnarola di Sesto al Reghena (Pordenone)

Michele Ventura, Travagliato (Brescia)

Luca Zilio, Piove di Sacco (Padova)

Tahidia Delgado Cruz, Santa Cruz de Tenerife, Spagna

Carla Varela Álvarez, Las Palmas de GC, Spagna

Domingo Jacobo González Galván, Santa Cruz de Tenerife, Spagna

fondazione benetton studi ricerche

Luigi Latini, presidente del comitato scientifico (curatore del workshop)

Simonetta Zanon, laboratori/progetti (curatore del workshop)

Massimo Rossi, centro documentazione/cartoteca

comitato scientifico della fondazione

Luigi Latini, Università Iuav di Venezia (presidente)

Giuseppe Barbera, Università di Palermo

Hervé Brunon, vicedirettore Centro André Chastel, Parigi;CNRS

Paolo Bürgi, architetto paesaggista, Camorino, Svizzera

Joan Nogué, direttore Osservatorio del Paesaggio della Catalogna, Università di Girona

partecipano ai lavori del comitato scientifico: Marco Tamaro (direttore della Fondazione),
i responsabili di settore: Patrizia Boschiero (edizioni), Francesca Ghersetti (centro
documentazione), Massimo Rossi (cartoteca), Simonetta Zanon (laboratori/progetti per il
paesaggio) e la Giuria del Premio Carlo Scarpa per il Giardino

documentazione

Sara Rodato (stage master Iuav)