



Premio Internazionale Carlo Scarpa per il Giardino

xxv edizione, 2014

Osmače e Brežani

Srebrenica, Bosnia-Erzegovina

Semi di dialogo a Srebrenica

La coltivazione del grano saraceno riunisce i villaggi di Osmače e Brežani

martedì 18 novembre 2014, ore 17-20

Bolzano, Museion, Museo di Arte Moderna e Contemporanea, via Dante 6

In occasione della mostra *Carol Bove/Carlo Scarpa* presso il Museion, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Bolzano, si terrà un pomeriggio di confronto sulla figura di Carlo Scarpa e sull'esperienza di cura dei luoghi nei villaggi di Osmače e Brežani.

Il progetto di coltivazione del grano saraceno che ha riunito le famiglie ritornate in quei luoghi si affianca al lavoro che il gruppo Adopt Srebrenica svolge dal 2007 per facilitare il dialogo sul territorio di Srebrenica, uno dei contesti più complessi della ex Jugoslavia.

L'incontro è organizzato dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche in collaborazione con la Fondazione Alexander Langer Stiftung, il gruppo Adopt Srebrenica, il Museion di Bolzano.

programma

ore 17

intervento di *Domenico Luciani* su Carlo Scarpa e sul Premio a lui intitolato

proiezione del documentario dedicato dalla Fondazione Benetton a *Osmače e Brežani*, *Premio Carlo Scarpa 2014* (20')

Velibor Rankić, uno dei due destinatari del sigillo del riconoscimento del Premio, racconta, con *Andrea Rizza Goldstein* (Fondazione Alexander Langer Stiftung), la storia di quei luoghi e il lavoro di coltivazione che li coinvolge

Nemanja Zekić, *Amra Nalić*, *Žarko Zekić* e *Merka Duraković* (Adopt Srebrenica) raccontano Srebrenica oggi

Per i partecipanti, a partire dalle ore 15, sarà possibile visitare gratuitamente la mostra *Carol Bove/Carlo Scarpa* (si prega di presentare all'ingresso questo messaggio).

Alla fine dell'incontro verrà offerto un aperitivo con bevande e gustosi cibi cucinati con il grano saraceno proveniente da Osmače e Brežani.

