

## DICHIARAZIONE DI PRINCIPIO

« La Commissione, all'inizio dei suoi lavori, richiamandosi a principi già largamente e sicuramente affermati anche in sede internazionale, dichiara di voler riconoscere al patrimonio storico, archeologico, artistico e paesistico, oggetto della sua indagine, un preminente valore di civiltà, assoluto, universale e non transeunte, tale da caratterizzarlo come patrimonio dell'umanità di cui ogni possessore singolo, ogni Paese, ogni generazione debbono considerarsi soltanto depositari, e quindi responsabili di fronte alla società, a tutto il mondo civile e alle generazioni future.

Da ciò consegue:

- 1) in ordine ai doveri dello Stato: un impegno incondizionato di provvedere con tutti i mezzi necessari alla sua salvaguardia e alla sua valorizzazione;
- 2) in ordine al possesso e al godimento: una concreta applicazione del concetto di bene comune, attraverso il controllo delle pubbliche autorità e la subordinazione dei diritti e degli interessi privati alle esigenze della sua conservazione, del suo incremento, del suo libero studio e del suo generale godimento;
- 3) in ordine al metodo e alla struttura degli strumenti di tutela e di valorizzazione: una chiara delimitazione dei fini e dei mezzi, e pertanto una decisa priorità degli aspetti scientifici e culturali.

La Commissione afferma altresì che la coscienza dei valori supremi ed insostituibili del patrimonio storico, archeologico, artistico e paesistico deve essere presente a ciascun cittadino, come elemento della sua educazione civica e come dovere umano, costituendo un impegno di condotta che è condizione essenziale perché le leggi di tutela e, in generale, l'azione pubblica in materia conseguano efficacemente il loro fine ».

### Fondazione Benetton Studi Ricerche

*Per la salvezza dei beni culturali in Italia*, atti e documenti della commissione d'indagine per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico, archeologico, artistico e del paesaggio. Casa Editrice Colombo, Roma 1967, 3 voll., vol I, p. 21 (materiale per uso interno utilizzato nell'ambito delle *giornate di studio sul paesaggio* 2013).